

# GUÍA DIDÁCTICA PARA FACILITADORES

**Acompañamiento  
psicosocial a la niñez y  
adolescencia en contextos  
de movilidad humana**



RED JESUITA CON MIGRANTES  
GUATEMALA



# **GUÍA DIDÁCTICA PARA FACILITADORES**

**Acompañamiento psicosocial  
a la niñez y adolescencia en  
contextos de movilidad humana**



**RED JESUITA CON MIGRANTES  
GUATEMALA**

Autora: **Nieves Gómez Dupuis**

**Red Jesuita con Migrantes de Guatemala**

Guatemala, 2021

Se permite la reproducción total o parcial de este documento en cualquier medio como fotocopia, electrónico, grabación u otros; siempre y cuando se reconozcan los créditos institucionales y la citación de la fuente.

La presente publicación ha sido elaborada con el apoyo técnico y financiero de UNICEF. Su contenido es responsabilidad exclusiva de la Red Jesuita con Migrantes de Guatemala -RJM- y del Centro de Información y Acción Social -CIAS- y no necesariamente refleja los puntos de vista de UNICEF.

Diseño e impresión:

**Servicio Gráfico Aliner, S.A.**

sgaliner@yahoo.com - 502 5371 8144

# CONTENIDO



|   |           |
|---|-----------|
| <b>PRÓLOGO</b>  | <b>3</b>  |
| <b>INTRODUCCIÓN</b>   | <b>5</b>  |
| <b>PROPÓSITO DE LA GUÍA DIDÁCTICA</b>   | <b>7</b>  |
| El acompañamiento psicosocial . . . . .   | 7         |
| Qué ofrece esta Guía . . . . .  | 8         |
| A quién va dirigida la Guía . . . . .   | 8         |
| <b>PRIMERA PARTE</b>  | <b>9</b>  |
| <b>1. La migración internacional en Guatemala. . . . .</b>  | <b>.9</b> |
| Las remesas como oportunidad para las personas y familias . . . . .   | 12        |
| Niños, niñas y adolescentes que se encuentran vinculados a la migración . . . . .   | 13        |
| <b>2. Impactos psicológicos y psicosociales derivados de la migración y<br/>    mecanismos de afrontamiento y resiliencia en niños, niñas<br/>    y adolescentes. . . . .</b> | <b>14</b> |
| Situaciones que viven niños, niñas y adolescentes en contextos de migración: . . .  | 14        |
| Los impactos psicosociales de “hacer el viaje”, “ir al otro lado” o migrar . . . . .  | 15        |
| La deportación o retorno forzado . . . . .  | 15        |
| Familiares significativos que migraron: niñez y adolescencia “dejada atrás”. . . . .  | 15        |
| Vivir violencia en comunidades de origen o en la ruta migratoria. . . . .   | 16        |
| Impactos psicológicos en niños, niñas y adolescentes por ser víctimas de<br>hechos de violencia y particularmente violencia sexual . . . . .                                  | 17        |
| El proceso de duelo y duelo alterado en niños, niñas y adolescentes . . . . .   | 19        |
| ¿Qué es la resiliencia? . . . . .   | 19        |
| Condiciones con mayor situación de vulnerabilidad . . . . .   | 21        |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>3. El encuadre del trabajo con niños, niñas y adolescentes en contextos de migración . . . . .</b>         | <b>21</b> |
| Romper con el adultocentrismo . . . . .   | .22       |
| Ideas para romper con el adultocentrismo. . . . .   | .23       |
| Género . . . . .  | .26       |
| Utilizar metodologías adecuadas para niños, niñas y adolescentes . . . . .                                    | .26       |
| El enfoque de género . . . . .  | .26       |
| El enfoque de igualdad de género en el acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes . . . . .   | .27       |
| Habilidades y actitudes especializadas de las personas que trabajan con niños, niñas y adolescentes . . . . . | .28       |
| <br>  |           |
| <b>4. Las etapas de niñez y adolescencia . . . . .</b>  | <b>30</b> |
| Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. . . . .  | .30       |
| La adolescencia. . . . .  | .32       |
| <br>  |           |
| <b>5. Metodologías para el acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes . . . . .</b>           | <b>33</b> |
| Educación popular . . . . .   | .33       |
| La Guía NO utiliza la terapia ocupacional . . . . .   | .34       |
| El manejo del grupo con niños, niñas y adolescentes . . . . .   | .35       |
| Qué se debe lograr con la metodología . . . . .   | .36       |
| El desarrollo de una sesión grupal con chicos y chicas . . . . .  | .37       |
| En la sesión grupal será necesario: . . . . .   | .37       |
| Reconstruir acciones, espacios o escenas . . . . .  | .37       |
| Identificar personas vinculadas a la situación y vínculos afectivos . . . . .                                 | .39       |
| La identificación de emociones . . . . .  | .41       |
| Identificarlas, reconocerlas y nombrarlas . . . . .   | .41       |
| Sacar las emociones y hacer que no sean desagradables. . . . .  | .43       |
| Ubicar la emoción en el cuerpo . . . . .  | .43       |
| Ejercicio de respiración y relajación . . . . .   | .43       |
| Normalizar las emociones con las siguientes ideas fuerza y transmitir las a los chicos y las chicas. . . . .  | .43       |
| Precauciones en el manejo de las emociones . . . . .  | .44       |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>6. El abordaje con las personas adultas responsables de los niños, niñas y adolescentes. . . . .</b>                               | <b>45</b> |
| • Principio de confidencialidad . . . . .   | .45       |
| • Dar información y pautas claras a las personas adultas responsables . . . . .   | .46       |
| • Ayudar a las personas adultas responsables a manejar sus propias emociones frente a las experiencias de migración vividas . . . . . | .46       |

## **SEGUNDA PARTE 47**

### **1. Abordando la ausencia de un familiar. . . . . 47**

### **2. Abordando el duelo. . . . . 54**

|  |     |
|--|-----|
| El proceso de duelo . . . . .  | .54 |
| Abordaje del proceso de duelo con niños, niñas y adolescentes . . . . .  | .55 |
| El rol de apoyo de las personas adultas cuidadores y cuidadoras de los/as niños, niñas y adolescentes. . . . . | .57 |
| El abordaje del proceso de duelo con el Cuaderno de ideas sobre “los viajes y la migración. . . . .            | .57 |

### **3. El Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración . . . . . 58**

|   |     |
|---|-----|
| Sobre el Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración . . . . .                          | .58 |
| ¿Cómo utilizarlo? . . . . .   | .59 |
| ¿A quién va dirigido? . . . . .   | .59 |
| Contenidos del Cuaderno e ideas fuerza a transmitir a los niños, niñas y adolescentes . . . . . | .60 |

## **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA 73**

## CONTENIDO DE FIGURAS Y CUADROS

|  |           |
|--|-----------|
| <i>Figura 1. Resumen del contexto migratorio . . . . .</i>   | <i>11</i> |
| <i>Figura 2. El trabajo con niños, niñas y adolescentes . . . . .</i>  | <i>22</i> |
| <i>Figura 3. Esquema de abordaje psicosocial para las situaciones donde<br/>familiares y personas significativas migraron . . . . .</i>  | <i>48</i> |
| <br>   |           |
| <i>Cuadro 1. Algunos derechos humanos de los niños, niñas y adolescentes<br/>que tienen familiares migrantes. . . . .</i>  | <i>24</i> |
| <i>Cuadro 2. Etapas de desarrollo según Piaget . . . . .</i>   | <i>30</i> |
| <i>Cuadro 3. Pasos para la elaboración de la ausencia de un ser querido como<br/>explicación del contenido, propósito de la actividad y el<br/>nombre del ejercicio o metodología en el Cuaderno . . . . .</i> | <i>49</i> |
| <i>Cuadro 4. Etapas del proceso de duelo y ejercicios en el Cuaderno . . . . .</i>   | <i>58</i> |
| <i>Cuadro 5. Contenidos del Cuaderno e ideas fuerza a transmitir a los<br/>niños, niñas y adolescentes . . . . .</i>   | <i>60</i> |





**Cerro Serchil, San Marcos, Guatemala (2 de noviembre de 2021)**  
**Fotografía: José Luis González**





# PRÓLOGO

Me piden el prólogo a esta *Guía didáctica para facilitadores sobre acompañamiento psicosocial a la niñez y adolescencia en contextos de movilidad*. La mejor descripción del objetivo de estas Guías se expresa en la alegría de este niño de la foto en la página anterior. Es Ananías, un niño de Comitancillo, hermano de Santa Cristina García Pérez. El nombre y la foto de ella están en ese barrilete que con tanto gozo Ananías logró hacer volar el 2 de noviembre de este año en el cerro Serchil (San Marcos). Creo que Ananías no soltó el lazo durante las siete horas que estuvimos ese día en el cerro en un taller-convivencia de la Red Jesuita con Migrantes<sup>1</sup> con los familiares de la masacre de migrantes de Camargo (22 de enero de 2021), la mayoría originarios de Comitancillo. Santa Cristina fue una de las jóvenes cuya vida fue truncada por esa masacre, cuando iba camino a Estados Unidos con el objetivo de pagar una operación de labio leporino a otra hermanita, Angela, de apenas un año.

El concepto de “niñez dejada atrás” tiene muchas perspectivas, porque ante esta foto uno no sabe si el barrilete deja atrás al niño, o si el barrilete tira de él, o si es el niño el que tira del barrilete. Manejar un barrilete es un arte donde se equilibra el soltar cuerda para dejarlo ir, y por otro lado halar y recoger hilo. Se trata de cuidar dejando libertad. Las personas que migran, ¿dejan atrás a sus familias? ¿O más bien las llevan delante como el mayor incentivo para alcanzar la meta de ayudarlas? Y cuando llegan a su destino pronto piensan en “halar” de familiares, en lo que algunos llaman el “motor social” de la migración. Otros -mucho más frecuentemente que “otras”-, abandonan toda relación y rompen el hilo del barrilete. La migración, en todo caso, provoca un duelo por la separación, porque ese hilo se puede romper. Y esta guía didáctica y los cuadernos quieren ayudar a niños, niñas y adolescentes a manejar esos hilos.

---

<sup>1</sup> La **Red Jesuita con Migrantes (RJM)** es una articulación de obras de la Compañía de Jesús que promueve el trabajo comprometido con personas migrantes, desplazadas y refugiadas y sus familias, así como con otros actores de cambio en el escenario de la defensa de los derechos de las personas migrantes en los países de origen, tránsito, destino y retorno.

Lo cierto es que el barrilete está en el cielo y el niño en la tierra. Entre ellos hay un lazo bien visible, y hay otros lazos afectivos familiares y sociales no tan visibles. La solidaridad, el grupo, la familia... son los innumerables lazos que nos envuelven en un universo de barriletes que esta guía quiere ayudar a reconocer para que nos cuidemos y especialmente cuidemos de la niñez. Esos lazos solidarios aparecieron pronto y la hermanita de Ananías pudo ser operada del labio leporino gracias a la solidaridad de mucha gente que conoció por las noticias el sueño de Santa Cristina. “Que nadie se quede atrás” es una frase muy conocida del Popol Wuj llamando a la unión y la solidaridad.

La Red Jesuita con Migrantes agradece el apoyo de UNICEF y la experiencia de Nieves Gómez, la autora, en la elaboración de esta guía y los cuadernos para niñez y adolescencia. Nieves llegó a Guatemala hace años para apoyar procesos psicosociales en las exhumaciones de víctimas de la guerra, y hoy continúa con esos procesos con las víctimas de la migración. Aunque hoy se reconoce que las víctimas son más bien sujetos “con capacidad de agencia”, y que no hay que criminalizar (migrante = delincuente) ni victimizar (migrante = víctima), la comparación con los años ochenta ayuda a entender que la migración -haya o no haya masacre- denuncia a un Estado y un país que “deja atrás” a millones de personas que se ven obligadas a buscar en el norte una mejor vida, y en muchos casos ni mejor ni peor, simplemente encontrar vida. Eso hacen los azacuanes, aves migratorias que buscan mejores condiciones de vida.

En nuestra foto, no es solo el niño Ananías el que es “dejado atrás”, sino que Santa Cristina fue antes “dejada atrás” por un país que abandona sin educación ni salud a la juventud y que mantiene en el subdesarrollo a la población, especialmente indígena, campesina y femenina, en una masacre continua del tejido social.

Por eso, lo mejor que podemos hacer ante tantos lazos rotos, es reconstruir esos lazos que nos unen a millones de barriletes que, aunque lejos, aún los podemos manejar como maneja Ananías el lazo de su cometa. Les animamos a facilitar esta guía con tantos miles y miles de niños, niñas y adolescentes que, aunque un día pueden ser como los azacuanes, hoy son infancia que juega y que dibuja un paisaje de esperanza. Un paisaje como el que se aprecia en el rostro feliz de Ananías.

**José Luis González Miranda SJ**

Coordinador de la Red Jesuita con Migrantes de Guatemala

Noviembre de 2021

# INTRODUCCIÓN



La Red Jesuita con Migrantes de Guatemala en sus últimos años ha buscado brindar atención a niños, niñas y adolescentes que han visto marcada su experiencia de vida por tener personas que han migrado, como padre, madre, hermanos o hermanas; incluso ellos y ellas pueden “haber hecho el viaje”.

Y, ¿por qué hablar de “haber hecho el viaje” o “se fueron a los Estados”? Para los habitantes de las comunidades, la palabra migración se une a “la migra”, es decir, a la policía o autoridades que impiden el paso a las y los migrantes sin documentos en su camino a México y los Estados Unidos de América (EE. UU.)

La palabra “migración” es un nuevo término en el vocabulario de las personas adultas, niños, niñas y adolescentes del interior del país. Es por ello que en las conversaciones, ejercicios, grupos o encuentros que aquí se proponen se utiliza el término “hacer el viaje” o “ir al otro lado” como se interpreta de la palabra mam *Jlajxi*. A través de estas expresiones y reflexiones, poco a poco se introduce la nueva palabra “migración”.

En esta Guía se utilizará el término niñez y adolescencia “dejada atrás” para quienes viven en sus comunidades de origen o vecindario, separados o separadas de sus familiares que se mudaron a otro país. El hecho de quedarse en sus comunidades de origen y vivir sin sus familiares los ha llevado a vivirse con un sentimiento de “ausencia” por sus seres queridos. Se suma que algunos de ellos y ellas, por razones de violencia, accidentes o enfermedades como el COVID-19 han perdido a alguno de sus familiares y esa situación ha llevado abordar el duelo por la pérdida de los familiares. Uno de esos momentos fue la Masacre de Camargo en Tamaulipas, México, en enero 2021 donde fallecieron calcinadas 16 personas guatemaltecas, varias de ellas del Municipio de Comitancillo en el departamento de San Marcos.

En este contexto la Red Jesuita con Migrantes de Guatemala asumió su labor y compromiso de realizar un acompañamiento psicosocial con las personas, familias y comunidades afectadas por estas situaciones y en esta Guía se brindan insumos especializados para el abordaje con niños, niñas y adolescentes.

**Nieves Gómez Dupuis**

Psicóloga y autora de la Guía didáctica para facilitadores  
y de los Cuadernos de ideas para niñez y adolescencia

Octubre de 2021

# PROPÓSITO DE LA GUÍA DIDÁCTICA



La **Guía didáctica para facilitadores** brinda herramientas para el acompañamiento psicosocial a niños, niñas y adolescentes tomando en cuenta los impactos psicosociales que viven ellos y ellas en sus comunidades de origen o vecindarios y utilizando metodologías basadas en el juego, la arteterapia y la educación popular.

## El acompañamiento psicosocial

El acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes que han tenido experiencias de migración propias o por familiares implica tomar en cuenta una dimensión individual emocional, una dimensión familiar, social y de contexto. Es así que el enfoque psicosocial construye sus acciones con base a las preguntas: ¿Cómo viven los niños, niñas y adolescentes las experiencias de migración? ¿Qué piensan y sienten frente a ello? ¿Están en riesgo de embarazo, uniones tempranas, consumo de alcohol o drogas, explotación o uso inadecuado de las redes sociales? ¿Existen espacios donde hablar de sus problemas y preocupaciones y encontrar soluciones frente a ello? ¿Se encuentran apoyado/as por sus familias y vecinos o de lo contrario son un factor de riesgo? ¿Viven en un entorno con estilos de crianza saludable? ¿Hay apoyo por parte de los espacios educativos, de salud, las iglesias o las municipalidades? ¿Logran hacer las actividades que les gusta, propias de su edad como jugar, el arte, la música, el deporte o estar en la naturaleza? ¿Logran desarrollar su proyecto de vida en un contexto seguro, protegido, una vida digna y con orientación por parte de personas adultas significativas? ¿Sienten confianza en la ley como forma de protección en situaciones de vulnerabilidad?

El enfoque psicosocial une la dimensión de emociones y pensamientos, espiritualidad y conductas que realizan los chicos y las chicas con la dimensión de la familia, el entorno cultural, económico y social.

## Qué ofrece esta Guía

- La Guía muestra que la transformación de personas o comunidades es un proceso. No son acciones aisladas con las cuales cambiarán las oportunidades, actitudes, habilidades o sueños de los niños, niñas, adolescentes y sus familias.
- La Guía expone las diferentes etapas de desarrollo de los niños, niñas y adolescentes y como el hecho de estar vinculados a procesos migratorios tiene consecuencias positivas y negativas, tiene impactos psicosociales.
- La Guía desarrolla una metodología con diferentes contenidos y acciones dirigidos a fortalecer los efectos positivos y a disminuir los impactos negativos. Para ello, en su segunda parte explica cómo utilizar los Cuadernos para niños y niñas, y para adolescentes: *Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración. El vuelo del azacúan*
- La Guía entiende que las personas tienen derecho a migrar a otro país para mejorar sus condiciones de vida y también tienen derecho a que el Estado fortalezca las alternativas u opciones para desarrollarse en el país y no verse obligadas a migrar como única alternativa para sobrevivir.
- La Guía ofrece herramientas para trabajar con niños, niñas y adolescentes en contexto de migración y para ello desarrolla dos partes. La primera parte expone contenidos teóricos necesarios para el trabajo con niños, niñas y adolescentes vinculados a la migración, fundamentalmente desde una experiencia de “niñez y adolescencia dejada atrás” y de “duelo” por la pérdida de familiares que migraron. La segunda parte expone el hilo conductor, ideas fuerza y uso del “Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración. El vuelo del azacúan” de los niños, niñas y adolescentes.
- La Guía toma en cuenta que para trabajar con niños, niñas y adolescentes se deben incorporar acciones que involucren a los cuidadores y cuidadoras que tienen bajo su cargo a estos chicos y chicas.

## A quién va dirigida la Guía

La Guía va dirigida a todas y todos los/as integrantes de equipos que deseen llevar un proceso de acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes que se encuentran con situaciones de migración en su contexto familiar y comunitario. Pueden ser psicólogos/as, trabajadores/as sociales, pedagogos/as, promotores/as, maestros/as entre otros/as.



# PRIMERA PARTE



## 1. LA MIGRACIÓN INTERNACIONAL EN GUATEMALA

Guatemala es un país con un alto grado de desigualdad social y económica, así como una desigual distribución de los recursos económicos y el acceso a la tierra. Según el Instituto Nacional de Estadística<sup>2</sup> para el mes de julio de 2021 el precio de la canasta básica era de un aproximado de 3,000 quetzales, y la canasta ampliada, que es la que permite que las personas puedan acceder a más oportunidades para su propio desarrollo social y personal, de un aproximado de 6,700 quetzales. Para lograr cubrir las necesidades básicas el salario mínimo es de 3,075 para profesionales no agrícolas y 2,992 para profesionales agrícolas. Es decir, el salario mínimo no alcanza para cubrir las necesidades básicas y aún más lejano es lograr alcanzar un salario para cubrir la canasta ampliada.

Por otro lado, Guatemala ocupa el puesto 127 de 189 países respecto al índice de desarrollo humano y tiene grandes rezagos en materia de educación y salud, a pesar de que tiene ingresos superiores a los de otros países centroamericanos como Nicaragua y Honduras.<sup>3</sup> Esta situación lleva a miles de guatemaltecos y guatemaltecas de diferentes edades a buscar mejores alternativas de desarrollo en otros países, fundamentalmente en los EE. UU. persiguiendo el llamado “sueño americano”. En el año 2020, en plena pandemia por COVID-19, 24, 738 personas adultas y 13,932 niños, niñas y adolescentes no acompañado/as y acompañado/as fueron deportado/as desde México o EE. UU.<sup>4</sup> Unas cifras que se encuentran por debajo de cifras de años anteriores.

- 
- 2 Instituto Nacional de Estadística (2021). *Canasta Básica Alimentaria (CBA) Y Ampliada (CA) julio de 2021*. Guatemala, INE. Recuperado de: <https://www.ine.gob.gt/sistema/uploads/2021/08/09/20210809192026pINgR0Du1o9wh2BWJSX2JyrmTw3czqxA.pdf>
  - 3 Sapalú, L. (18 de diciembre 2020). El índice de desarrollo humano de Guatemala va en descenso desde 2015. *elPeriódico*. Recuperado de: <https://elperiodico.com.gt/nacionales/2020/12/18/el-indice-de-desarrollo-humano-de-guatemala-va-en-descenso-desde-2015/>
  - 4 Elaboración propia con datos estadísticos del Instituto Guatemalteco de Migración -IGM-. Recuperado de: <https://igm.gob.gt/category/estadisticas/>

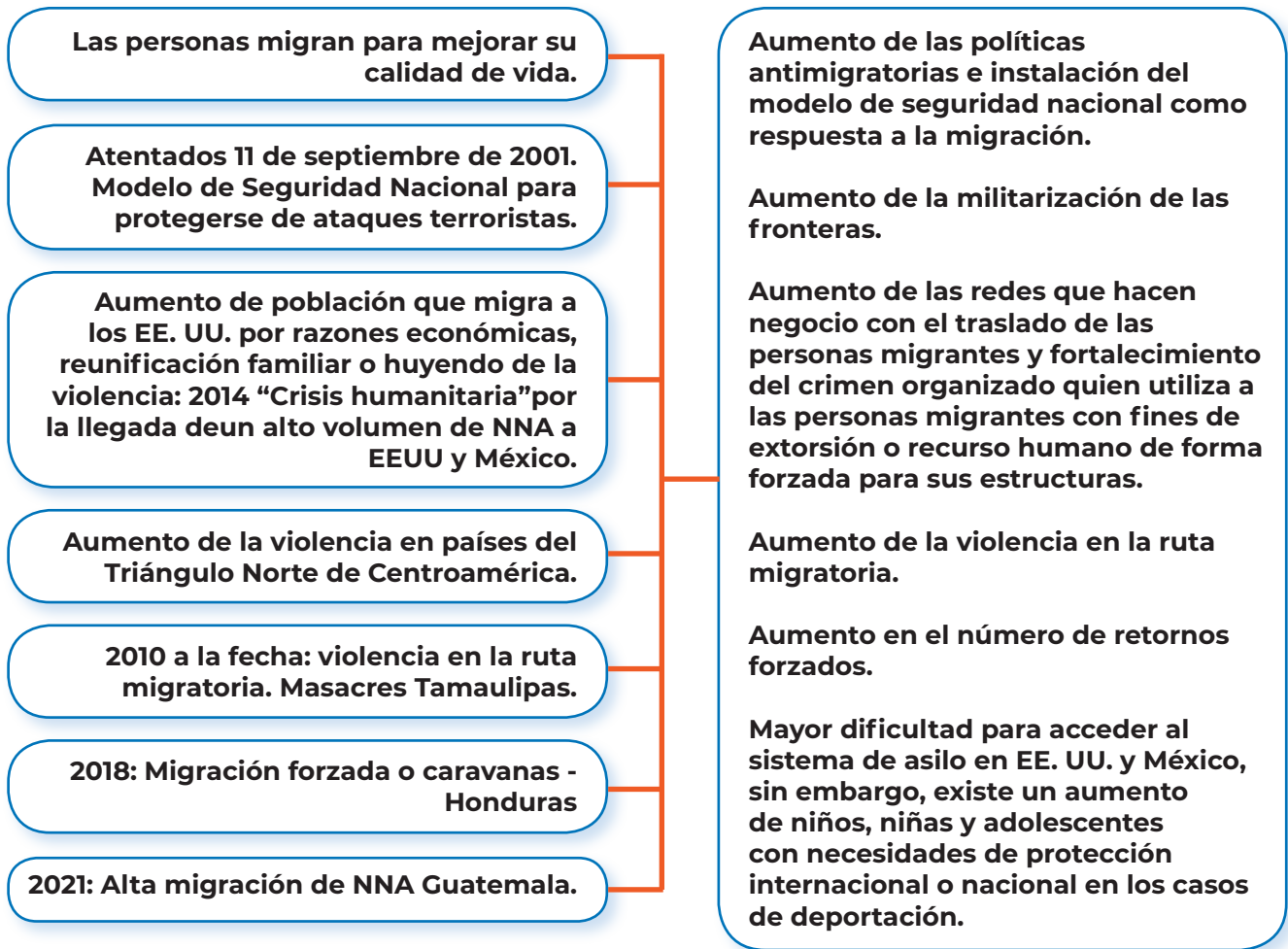
Guatemala es un país que históricamente ha logrado salir adelante por el envío de dinero de los familiares que trabajan en otro país, es decir, por las remesas. Las oportunidades y fortalecimiento económico que brinda la migración hacia otros países se vieron afectadas en el año 2001 con los atentados terroristas del 11 de septiembre en los EE. UU. lo que fortaleció el abordaje del tema migratorio desde un enfoque de seguridad nacional. Este modelo fue construyendo un discurso de rechazo hacia la población migrante irregular de Centroamérica y México y un fortalecimiento de fuerzas de control en las zonas de frontera.

En el año 2014 se vive otro momento importante en la migración de Centroamérica y México hacia los Estados Unidos cuando un alto volumen de niños, niñas y adolescentes migrantes en situación irregular llegan a ese país e incluso se utiliza la expresión “crisis humanitaria”. En enero del año 2017 Donald Trump asume la presidencia de los EE. UU. e impone políticas más restrictivas hacia las personas migrantes procedentes de Centroamérica y México, se fortalece el muro que separa México de los EE. UU. y se amplía la presencia de patrullas fronterizas en EE.UU. y entre México y Guatemala. Esta represión no ha disminuido la migración hacia el norte. En octubre del año 2018 inicia una primera caravana masiva de personas migrantes procedentes de Honduras con destino a los EE. UU. las cuales se han venido repitiendo. Las repuestas de las autoridades en Guatemala y en México han sido de bloqueo y rechazo hacia la población migrante realizando procesos masivos de deportación<sup>5</sup>.

---

5 BBC News Mundo (17 enero 2021). Caravana de migrantes: la violenta represión en Guatemala contra grupos que se dirigen caminando a EE.UU. *BBC News*. Recuperado de: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-55698861>

## Figura 1. Resumen del contexto migratorio



Fuente: Elaboración propia.

Las políticas antimigratorias obligan a migrar en condiciones de alto riesgo como es el hecho de pagar una cuota a las estructuras de crimen organizado que tienen control sobre el territorio y de no hacerlo corre peligro la vida de las personas migrantes. Además, existe violencia sexual hacia las adolescentes, mujeres e incluso hombres por parte de miembros del grupo de migrantes, el coyote, personas de los lugares de descanso, autoridades o el crimen organizado.

Las rutas en el desierto, atravesar ríos, las extensas caminatas o caer del tren llamado “la Bestia” perdiendo un miembro del cuerpo son algunos de los otros riesgos que se pueden vivir. Los casos más dramáticos de hechos de violencia son las masacres o muertes masivas violentas ocurridas en los últimos años. La primera de ellas en agosto 2010 en San

Fernando Tamaulipas<sup>6</sup> y en este año 2021, la masacre de Camargo en Tamaulipas donde fallecieron hombres y adolescentes del municipio de Comitancillo del departamento de San Marcos<sup>7</sup>. Por último, los procesos de detención por autoridades migratorias y la deportación llevan como consecuencia enfrentar el problema de la deuda adquirida para el viaje o el hecho de ser visto como un fracaso en el núcleo familiar o la comunidad.

### Las remesas como oportunidad para las personas y familias

La migración es una oportunidad para un mejor desarrollo de las personas y familias en Guatemala. El dinero que envían quienes trabajan en el extranjero, las llamadas “remesas”, aportan un importante apoyo al país y a las familias para lograr salir adelante.

*“Las remesas contribuyen con la cobertura de las necesidades básicas como la alimentación, el abrigo, transporte, comunicación y vivienda, incluso en muchas ocasiones son esenciales para adquirir la canasta básica vital. Los envíos de remesas también son utilizados en aspectos como el pago de colegiaturas y la educación de niños, niñas y adolescentes, inyectan capital a nuevos emprendimientos, ayudan a salvar las cosechas y son invertidas en la recuperación luego de alguna crisis medioambiental o catástrofe, tal y como ocurrió con la erupción del volcán de Fuego, en junio de 2018”.*

Naciones Unidas Guatemala. (16 de junio 2021). *Las remesas contribuyen al logro de los ODS*. Recuperado de: <https://guatemala.un.org/es/131557-las-remesas-contribuyen-al-logro-de-los-ods>

6 Comisión Nacional de Derechos Humanos. *Masacre de San Fernando, Tamaulipas - Masacre de los 72 migrantes*. Recuperado de: <https://www.cndh.org.mx/noticia/masacre-de-san-fernando-tamaulipas-masacre-de-los-72-migrantes>

7 Arroyo, L.; Ferri, P.; Guerrero, H.; González, M. (20 de febrero 2021). *La masacre de Tamaulipas: El sueño americano muere en México*. El País Digital. Recuperado de: <https://elpais.com/especiales/2021/la-masacre-de-tamaulipas-el-sueno-americano-muere-en-mexico/>

## Niños, niñas y adolescentes que se encuentran vinculados a la migración

Los niños, niñas y adolescentes que “hacen el viaje”, es decir, que emigran de Guatemala buscando mejores oportunidades de desarrollo son motivado/as por las siguientes situaciones:

- En su núcleo familiar no hay ingreso económico suficiente para acceder a alimentación, vivienda, estudios, ropa y otros accesorios como puede ser teléfonos celulares.
- Su padre, madre o los dos viven en el extranjero, la mayoría en EE. UU. y quieren reunificarse allí y poder vivir en familia. A menudo hace muchos años que no se ven.
- Huyen de situaciones de violencia por pandillas juveniles, por violencia intrafamiliar o violencia basada en género.
- Un número más pequeño viajan para poder mejorar sus estudios o alguna situación de salud.

Por último, la migración de personas adultas, jóvenes y adolescentes deja atrás a otros miembros del núcleo familiar. Es así que quienes se quedan o “no logran pasar” en el viaje hacia el Norte continúan con su vida en las comunidades de origen. En estas situaciones se dice que son niños, niñas y adolescentes “dejado/as atrás” porque se han separado de personas queridas significativas para su desarrollo como son padre, madre o ambos. Lo/as chicos y chicas “dejado/as atrás” viven una situación emocional de “ausencia” frente a sus familiares y no tienen programas de atención especializados para sus necesidades.<sup>8</sup>

---

8 Grillo, M.; Long, S. y Gómez, N. (2017). Estudio subregional sobre impacto de la migración parental en niñas, niños y adolescentes que permanecen en sus países de origen “niñez dejada atrás”. Guatemala y Honduras. Paniamor y Save the Children. Costa Rica. (En edición)

## 2. IMPACTOS PSICOLÓGICOS Y PSICOSOCIALES DERIVADOS DE LA MIGRACIÓN Y MECANISMOS DE AFRONTAMIENTO Y RESILIENCIA EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.

Este apartado expone los impactos psicológicos y psicosociales derivados de la migración cómo son la ausencia, la sensación de abandono o el duelo entre otros, los cuales influyen en su desarrollo, intereses y necesidades. Frente a los impactos psicológicos y psicosociales, las personas utilizan ciertas formas de afrontarlo como reacción normal de adaptación a la situación. Para estos mecanismos se utiliza el término “resiliencia”.

### Situaciones que viven niños, niñas y adolescentes en contextos de migración:

- Vivir la separación de algún familiar significativo que migró y vive actualmente en el extranjero.
- Pérdida de un ser querido por muerte en accidente, enfermedad o violencia.
- Niños, niñas y adolescentes que retornan o son deportados y no logran “hacer el viaje”.
- Niños, niñas y adolescentes que tienen algún familiar que es deportado.

**El conocimiento de los impactos psicológicos y psicosociales ayudará a identificar qué chicos y chicas pueden necesitar un mayor apoyo y también brindar respuestas más ajustadas a esas necesidades.**

La identificación de los impactos psicológicos y psicosociales toma en cuenta el enfoque de género como eje transversal, porque la experiencia indica que tener un familiar migrante o haber migrado, no es lo mismo para las mujeres, las niñas y las adolescentes que para los niños, los adolescentes u hombres y también es diferenciada para personas con orientación sexual diversa como la población de Lesbianas, Gays, Bisexuales, Transexuales, Travesti, Intersexuales y Queer - LGBTIQ.

## Los impactos psicosociales de “hacer el viaje”, “ir al otro lado” o migrar

Llegar al país de destino como pueden ser los EE. UU. y vivir allí, incluso intentar hacer el viaje, aunque sea por poco tiempo, cambia las ideas y hace ver la vida de forma diferente. De hecho, en algunas comunidades del sur de México, hacer el viaje es una práctica de cambio de etapa de vida o rito de paso.<sup>9</sup> Es un reto o ritual que demuestra valor y fuerza y permite ser aceptado por el grupo o comunidad.

### La deportación o retorno forzado

Cuando se intenta hacer el viaje y no se logra, surgen emociones de cólera, miedo, frustración, tristeza, pérdida de confianza, agresividad o sentimiento de venganza hacia personas a quienes se responsabiliza de ser deportado/a. En estos casos se mueve el sentimiento “no lo logré” y con ello un sentimiento de falta de capacidad. Para alguno/as puede aparecer la idea “Esta vez no se logró, pero volveré a intentarlo”.

Las consecuencias negativas son fuertes porque hay que devolver el dinero de la deuda y la familia vive mucho estrés y tensión para salir adelante. Se ve como un fracaso y puede llevar a ser señalados o rechazados por personas de la familia o comunidad. Con ello aparecen sentimientos de culpa y/o vergüenza que lastiman la salud mental de las personas.

Para quienes vivieron mucho tiempo fuera de la comunidad o la familia y regresan a su lugar de origen, el reencuentro después de muchos años de no convivir y conocerse mutuamente en el día a día, lleva a situaciones difíciles de convivencia. Si el regreso a la comunidad fue por deportaciones masivas se suma la preocupación por encontrar un nuevo ingreso económico.

### Familiares significativos que migraron: niñez y adolescencia “dejada atrás”

Los niños, niñas y adolescentes que tienen familiares viviendo en el extranjero sienten añoranza, tristeza o cólera por la familia que no está. Pueden pasar muchos años sin ver a sus familiares como es el papá, hermanos mayores o la mamá y crecer sin sus referentes de seguridad emocional, guía y apoyo. En ocasiones una nueva familia se crea en el país de destino: nacen nuevo/as hermano/as o papá y mamá tiene nuevas parejas.

---

9 Sánchez Huesca, R.; Fernández Cáceres, C.; Arellanez Hernández, J.L.; Templos Núñez L.B. (2017). *Adolescentes mexicanos migrantes en retorno de Estados Unidos y uso de drogas*. Relatoría de dos investigaciones con enfoque psicosocial. Centro de Integración Juvenil. México D.F. Recuperado de: <http://www.cij.gob.mx/pdf/AdolescentesMexicanosMigrantes.pdf>

Muchos de ellos y ellas viven la herida del abandono y como consecuencia pueden tener conductas de rebeldía, consumo de alcohol o drogas, violencia o rencor hacia sus progenitores. A nivel social no se interesan por los estudios, tienen dificultades para cumplir con las normas o buscan grupos de su misma edad donde se sienten protegido/as y tienen los mismos problemas y la misma forma agresiva de resolverlos. Es así que para los/as cuidadores/as se vuelve una tarea difícil la crianza y pueden recurrir al rechazo o la agresividad para tratar de ajustarse a las normas, agravando la espiral de malestar y abandono.

De otro lado, algunos chicos y chicas crecen en un entorno familiar o comunitario que lo/as resguarda porque reciben las remesas, pero no hay apoyo en su educación e incluso no tienen todas sus necesidades básicas de protección cubiertas.

La migración en estos casos conlleva un cambio de roles o responsabilidades en la familia. Por ejemplo, si migra el padre o un hermano mayor que trabajaban la milpa, ese trabajo deberá ser asumido por la madre, otro hermano o incluso tener un apoyo de algún vecino/a. La madre se convierte en padre y madre y tiene que tomar sola las decisiones y encargarse de la educación y crianza de los/as hijos/as. Si es la madre quien migra, a menudo es la abuela quien asume la crianza, lo cual la lleva a regresar a una etapa de crianza como madre cuando ya su etapa de vida es ser abuela.

Chicos y chicas que reciben dinero o bienes materiales como celulares o ropa, si no cuentan con una persona significativa con estabilidad emocional y fortaleza que lo/as guíe lleva a que los recursos económicos o materiales se utilizan sin criterio de las remesas y crecen bajo la idea de que no es necesario esforzarse para conseguir dinero<sup>10</sup>.

Por último, en las comunidades de origen, lo/as adolescentes con orientación sexual diversa a menudo son rechazados en su familia, comunidad o vecindario y por ello deciden migrar como una forma de llegar a un espacio donde ser aceptado/as.

## Vivir violencia en comunidades de origen o en la ruta migratoria

Niños, niñas y adolescentes que permanecen en su comunidad, como “niñez y adolescencia dejada atrás” así como quienes hacen la ruta migratoria a menudo tienen riesgos y peligros. En unas ocasiones por accidentes y enfermedades y otras como consecuencia de hechos de violencia. Es así que quienes sufren accidentes o han vivido violencia en la

---

10 Resultados del estudio Grillo, M.; Long, S. y Gómez, N. (2017). *Estudio subregional sobre impacto de la migración parental en niñas, niños y adolescentes que permanecen en sus países de origen “niñez dejada atrás”*. Guatemala y Honduras. Paniamor y Save the Children. Costa Rica. (En edición)



comunidad de origen o en el viaje, como un secuestro, ser testigo de un hecho violento, víctimas de violencia sexual o caerse del tren, pueden desarrollar síntomas o reacciones como por ejemplo tener pesadillas, pérdida del sentido de vida, malhumor sin razón, miedo, sobresaltos, vergüenza o culpa. En el siguiente cuadro se describen algunos de esos síntomas.

### **Impactos psicológicos en niños, niñas y adolescentes por ser víctimas de hechos de violencia y particularmente violencia sexual**

- **Miedo o terror** frente a situaciones, personas, sonidos u olores que les recuerden las situaciones de violencia o traumáticas.
- **Miedo a represalias** por parte de la persona agresora y por ello miedo a compartir lo que ha vivido o denunciar. Ello se acompaña del hecho de que a menudo la persona agresora ha amenazado al niño, niña o adolescente para que mantenga silencio sobre los hechos.
- **Tristeza profunda o pérdida del sentido de vida.** La ruptura del espacio seguro y de la confianza con los seres queridos puede llevar a una situación de tristeza profunda o incluso de pérdida del sentido de vida. Esta situación se puede agravar en los casos donde niños, niñas o adolescentes hayan perdido a algún familiar o estén separados de sus familias como resultado de la violencia en los países de origen o de accidentes en el tránsito. La tristeza profunda puede llevar al suicidio como una solución a los problemas.
- **Evitación o aislamiento de las personas que les rodean.** Niños, niñas o adolescentes quieren estar solos y no se quieren relacionar con nadie. Tienen una gran desconfianza hacia las personas.
- **Necesidad excesiva de afecto o sobreprotección.** En estos casos los niños, niñas o adolescentes se aferran a las personas que les rodean, buscan contacto físico constante y tienen dificultades para estar de forma independiente.
- **Culpa.** Niños, niñas y adolescentes pueden creer que algo hicieron para que les sucediera lo que les sucedió o que pudieron haber hecho algo para evitar la agresión hacia ellos o ellas o hacia algún miembro de sus familias.

- **Vergüenza.** Niños, niñas y adolescentes perciben que lo sucedido, además de vivirlo como una agresión, es algo que no es aceptado por su familia o la sociedad desde el momento en que la persona agresora envía el mensaje “no se lo digas a nadie. Esto es algo entre nosotros”. En el mismo sentido, la sexualidad y los órganos sexuales es algo protegido desde la infancia por parte de la familia, sociedad y religión, es así que hechos vinculados con la sexualidad en la niñez y adolescencia son percibidos como algo que se está haciendo que no es aceptado por el entorno familiar y social y se vive con vergüenza, incluido hechos que suceden de forma violenta como la violencia y el abuso sexual.
- **Problemas de alimentación** como por ejemplo la pérdida de apetito.
- **Autolesiones.** Niños, niñas o adolescentes pueden lesionarse a sí mismo/as por varias razones: como resultado de la culpa o la vergüenza, por llamar la atención o porque quieren quitarse la vida. En cualquiera de las situaciones, es un mensaje que indica que algo no está bien con ello/as.
- **Agresividad y cólera** hacia otras personas.
- **Enfermedades ginecológicas.** A menudo las enfermedades ginecológicas son una alarma para identificar la violencia sexual.
- **Hipersexualización o conductas sexuales de riesgo** como resultado de la vergüenza o la culpa en casos de violencia sexual.

Nota: Los impactos psicológicos y psicosociales se pueden revisar en Manual Diagnóstico y Estadístico de Enfermedades mentales DSV-V y revisar diferentes profesionales entre ellos la Doctora Gioconda Batres.

## ¿QUÉ ES LA RESILIENCIA?

Frente a estos cambios y situaciones difíciles que tienen que enfrentar los niños, niñas, adolescentes y sus familias, también niños, niñas y adolescentes y sus familias, utilizan mecanismos de resiliencia.

La resiliencia se entiende como la capacidad que el individuo tiene para enfrentar con éxito la adversidad y la fuerza flexible que permite resistir y rehacerse después de una condición adversa.

Algunos ejemplos de resiliencia son: solidaridad entre amigo/as; creatividad, mayor esfuerzo en las tareas de casa o los estudios, la espiritualidad o ilusión y esperanza por el futuro.

## El proceso de duelo y duelo alterado en niños, niñas y adolescentes

El fallecimiento de un familiar o un ser querido que migró lleva a vivir una situación de duelo. El duelo es un proceso normal y natural de la vida, que pasa por varias etapas: (1) Dificultad de creer lo sucedido; (2) Dificultad para encontrarle un sentido o cólera (3) Inicio de la aceptación de la pérdida y (4) continuar la vida sin el ser querido. Cada persona vive el duelo de forma diferente y ello depende de la relación con la persona fallecida o del sentido que tiene de la muerte.

El duelo tiene varias formas de manifestarse a nivel individual y a nivel colectivo o social a través de los rituales de despedida como el funeral, el entierro o el luto los cuales tienen una función de acompañamiento social con el fin de que las y los familiares acepten la pérdida y puedan continuar con su vida incorporando la ausencia del ser querido.

Hay ocasiones donde no se dan los pasos para asumir la muerte y muy particularmente cuando la muerte es inesperada y no se puede ver el cuerpo de la persona fallecida o no es reconocible en comparación con la imagen que se tenía de él o ella por el deterioro o descomposición del cadáver.

En esos casos, si además no se pueden despedir a los seres queridos según la tradición y costumbre por no tener el cadáver, porque está sellado en el ataúd o porque está en cenizas; dificulta la aceptación de la muerte y la reconstrucción de la vida sin el ser querido. A esta situación se le llama “duelo alterado”.

El “duelo alterado” se presenta con emociones de incertidumbre, ambigüedad sobre la realidad de la muerte del fallecido o la posibilidad de encontrarse con vida unido a sentimientos constantes de tristeza, nostalgia o cólera. En algunas personas además pueden existir sentimientos de culpa por creer que algo pudieron hacer para evitar la muerte o desaparición. Por ejemplo: *“si hubiera insistido en que no hiciera el viaje no habría pasado nada.”*

Las repercusiones de esos pensamientos y sentimientos en la vida de las personas dificultan pasar las etapas del duelo y se quedan estancado/as en alguna de sus fases y sin lograr reestablecer vínculos interpersonales y familiares, así como construir metas para afrontar su presente y su futuro.

Niños, niñas y adolescentes pueden vivir el duelo alterado con las mismas emociones y pensamientos que las personas adultas, sin embargo, lo que mayormente puede afectarlo/as es vivir con personas adultas significativas como puede ser la mamá, que viven una situación de duelo alterado.

El hecho de que, en el ejemplo de una madre, ella vive triste, con cólera o con culpa y con muchas dificultades para desarrollar o vivir su vida cotidiana, pueden surgir comparaciones constantes con el ser querido fallecido o desaparecido “él era una buena persona” o “si él estuviera aquí”. Así se envía un mensaje a los niños, niñas y adolescentes que se entiende como “ser menos que” o “no ser suficiente” o “ser responsables de la pérdida”. En ese ambiente, los hijos e hijas crecen con sentimiento de culpa por el sufrimiento de la madre y por no lograr “calmar” su dolor. Crecen en un ambiente familiar de desatención emocional que tendrá repercusiones en su salud mental.

### Condiciones con mayor situación de vulnerabilidad

En la vida de los niños, niñas y adolescentes que están en contacto con la migración existen algunas situaciones de mayor riesgo para su salud física y mental como son:

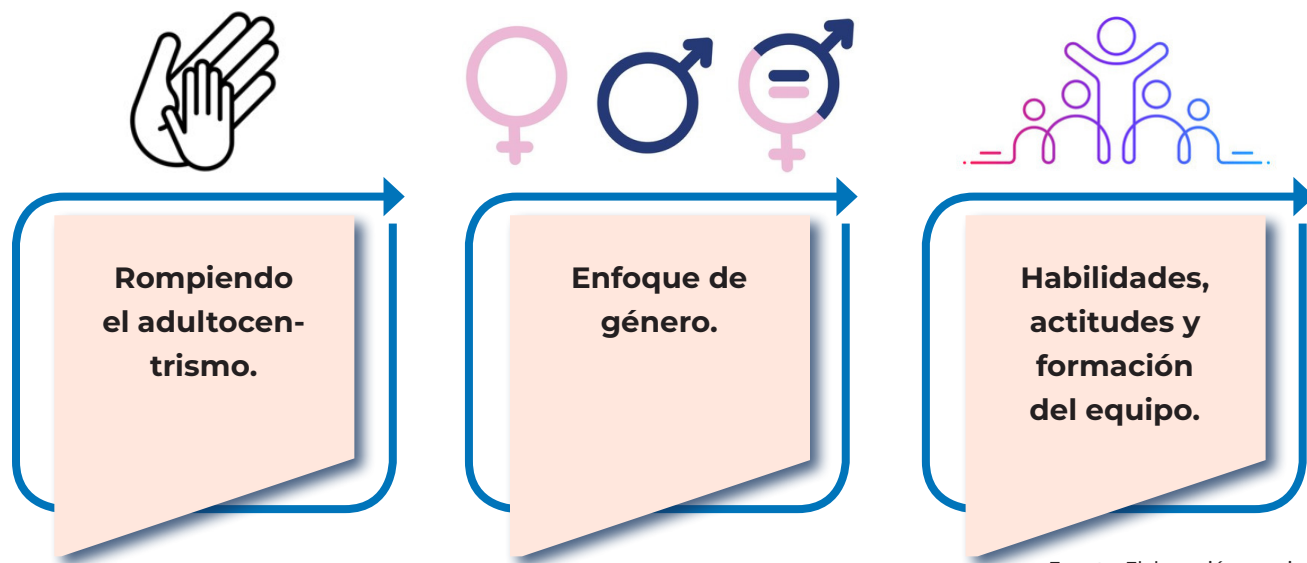
- Discapacidad de algún miembro del grupo o enfermedad grave.
- Adolescentes embarazadas.
- Consumo de drogas o alcohol.
- Adolescentes LGBTIQ+.
- Identificar situaciones de violencia intrafamiliar y violencia o abuso sexual.
- Abuelas o abuelos con niños, niñas y adolescentes que fueron “dejado/as atrás”
- Madres jóvenes solteras con sus bebés que no encuentran apoyo para la crianza de sus bebés.
- Analfabetismo de las y los niños, niñas y adolescentes que las y los pone en riesgo de explotación laboral.
- Mucha diferencia de edad entre hombres y adolescentes signo de matrimonio infantil o uniones tempranas.

## 3. EL ENCUADRE DEL TRABAJO CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN CONTEXTOS DE MIGRACIÓN

El trabajo y acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes es especializado y por ello tiene un encuadre o lineamientos que se deben tomar en cuenta y respetar. La Guía los agrupa en 3 bloques:

- **Romper con el adultocentrismo.** Esto incluye tomar en cuenta que niños, niñas y adolescentes ven y entienden el mundo de forma diferente y esa mirada debe ser respetada. Para ello se crea la Convención de los Derechos del Niño.
- **Enfoque de género.** La migración afecta de forma diferente a niños, niñas y adolescentes según su identidad de género, es decir, no afecta igual para un niño que para una niña, a un hombre que a una mujer.
- **Habilidades, actitudes y formación del equipo.** Por último, las personas que trabajan o acompañan a niños, niñas y adolescentes tienen que tener formación, actitudes y habilidades especializadas para entender y apoyar a los chicos y las chicas.

**Figura 2. El trabajo con niños, niñas y adolescentes**



Fuente: Elaboración propia.

### Romper con el adultocentrismo

El adultocentrismo es la forma de ver y entender el mundo desde las personas adultas así como resolver las necesidades sin tomar en cuenta la mirada de los niños y las niñas.

“Aquí mando yo”, “cuando ganes tu dinero, podrás opinar” o ¿tú qué vas a saber si no tienes edad? son frases que consideran que las personas adultas son superiores sobre otras generaciones como niñez, adolescencia y juventud. Esto es el adultocentrismo.<sup>11</sup>

Algunas acciones que realizan las personas adultas hacia los niños, niñas y adolescentes son<sup>12</sup>:

- Olvidan que niñas, niños y adolescentes tienen los mismos derechos.
- Minimizan sus ideas y propuestas.
- Descalifican sus necesidades y sentimientos.
- No les escuchan, ni les permiten expresarse.
- Normalizan las violencias o consideran el castigo como forma de educar correctamente.
- Consideran que sus derechos están condicionados a cumplir con una obligación.

11 Sistema Nacional de Protección de niñas, niños y adolescentes del Gobierno de México (9 febrero 2021). *Adultocentrismo: qué es y cómo combatirlo*. Recuperado de: <https://www.gob.mx/sipinna/es/articulos/adultocentrismo-que-es-y-como-combatirlo?idiom=es>

12 Ibidem

## Ideas para romper con el adultocentrismo

- Identificar que la participación de chicos y chicas es una oportunidad de diálogo. Ello ayuda a la resolución de conflictos de forma pacífica y evita llegar a la violencia.
- Tomar en cuenta sus opiniones, sin verlas como una falta de respeto o una amenaza a la autoridad en la casa o la escuela.
- Involucrarles en las decisiones; escuchar y valorar sus aportes frente a un tema o problema, tanto en la casa como en la comunidad.
- Explorar nuevas soluciones para enfrentar los desafíos de la vida en familia, en las escuelas y la comunidad.

Sistema Nacional de Protección de niñas, niños y adolescentes del Gobierno de México. *Adultocentrismo: qué es y cómo combatirlo*. Recuperado de: <https://www.gob.mx/sipinna/es/articulos/adultocentrismo-que-es-y-como-combatirlo?idiom=es>

Los **derechos humanos de los niños, niñas y adolescentes** son los que permiten que la voz, opinión y necesidades de los chicos y las chicas sean tomados en cuenta y ajustados a su realidad y no a la realidad y necesidades de las personas adultas. Todos esos derechos se recogen en la Convención sobre los Derechos del Niño.

Las personas adultas al tener más experiencia que niñas, niños y adolescentes, deben ayudar a guiar, proteger y tomar acuerdos en común a través del diálogo y el respeto.

Dentro de todos los derechos de la Convención sobre los Derechos del Niño, en esta Guía se destacan 5: Derecho de opinión, Principio del Interés Superior, No discriminación unido al enfoque multicultural, derecho a la movilidad humana o migración y el derecho al juego y tiempo libre. A continuación, se explica cada uno de ellos de forma breve:

## Cuadro 1. Algunos derechos humanos de los niños, niñas y adolescentes que tienen familiares migrantes

| EL DERECHO PROTEGIDO                  | DEFINICIÓN  |
|---------------------------------------|---|
| <b>Derecho de opinión</b>             | <p>“Los Estados partes garantizarán al niño que esté en condiciones de formarse un juicio propio del derecho de expresar su opinión libremente en los asuntos que afectan al niño, teniéndose debidamente en cuenta las opiniones del niño, en función de la edad y madurez del niño.”</p> <p>Art. 12 de la Convención sobre los Derechos del Niño.</p>   |
| <b>Principio del Interés Superior</b> | <p>“El interés superior del niño, es una garantía que se aplicará en toda decisión que se adopte con relación a la niñez y la adolescencia, que deberá asegurar el ejercicio y disfrute de sus derechos, respetando sus vínculos familiares, origen étnico, religioso, cultural y lingüístico, teniendo siempre en cuenta su opinión en función de la edad y madurez. En ningún caso su aplicación podrá disminuir, tergiversar o restringir los derechos y garantías reconocidos en la Constitución Política de la República, tratados y convenios en materia de derechos humanos aceptados y ratificados por Guatemala y en esta Ley” .</p> <p>Ley de Protección Integral para la Niñez y Adolescencia – Ley PINA. Art. 5; y Art. 3 de la Convención sobre los Derechos del Niño.</p> |



|   |  |
|---|--|
| <p><b>No discriminación y enfoque multicultural</b></p> | <p><b>No discriminación.</b> “1. Los Estados Partes respetarán los derechos enunciados en la presente Convención y asegurarán su aplicación a cada niño sujeto a su jurisdicción, sin distinción alguna, independientemente de la raza, el color, el sexo, el idioma, la religión, la opinión política o de otra índole, el origen nacional, étnico o social, la posición económica, los impedimentos físicos, el nacimiento o cualquier otra condición del niño, de sus padres o de sus representantes legales. 2. Los Estados Partes tomarán todas las medidas apropiadas para garantizar que el niño se vea protegido contra toda forma de discriminación o castigo por causa de la condición, las actividades, las opiniones expresadas o las creencias de sus padres, o sus tutores o de sus familiares.”</p> <p>Art. 2 de la Convención sobre los Derechos del Niño.</p> <p>El <b>enfoque multicultural</b> entendido como “la acción de reconocimiento pleno del carácter multilingüe, multiétnico y pluricultural de un país o nación. Esta acción da origen a políticas y programas educativos, de salud, de participación ciudadana, de asistencia jurídica, trabajo social y otras, con el fin de responder a las necesidades e intereses de las diversas comunidades culturales lingüísticas y étnicas”.</p> <p>Instituto Interamericano de Derechos Humanos (2009). <i>Multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo Experiencias de países latinoamericanos</i>. Recuperado de: <a href="https://www.iidh.ed.cr/IIDH/media/1520/multiculturalidad_interculturalidad-2009.pdf">https://www.iidh.ed.cr/IIDH/media/1520/multiculturalidad_interculturalidad-2009.pdf</a></p> |
| <p><b>Derecho a la movilidad humana o migración</b></p> | <p>La Organización Internacional para las Migraciones (OIM) define como “la movilización de personas de un lugar a otro en ejercicio de su derecho a la libre circulación”. Se trata de “un proceso complejo y motivado por diversas razones (voluntarias o involuntarias), que se realiza con la intencionalidad de permanecer en el lugar de destino por períodos cortos o largos, o, incluso, para desarrollar una movilidad circular. Este proceso implica el cruce de los límites de una división geográfica o política, dentro de un país o hacia el exterior”.</p> <p>Recuperado de: <a href="https://diccionario.cear-euskadi.org/movilidad-humana/">https://diccionario.cear-euskadi.org/movilidad-humana/</a></p>  |
| <p><b>Derecho al juego y tiempo libre</b></p>           | <p>“Los Estados Partes reconocen el derecho del niño y la niña al descanso y al esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.”</p> <p>Art. 31 de la Convención sobre los Derechos del Niño.</p>   |

Fuente. Elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

## Utilizar metodologías adecuadas para niños, niñas y adolescentes

Cambiar la mirada adultocentrista a un enfoque de derechos de los niños, niñas y adolescentes incluye utilizar metodologías adecuadas y acordes con la forma de ver y entender el mundo de los chicos y las chicas y que permitan escuchar sus voces y tomarlas en cuenta. Las metodologías para niños, niñas y adolescentes tienen las siguientes características:

- Deben transmitir ideas muy concretas dado que la forma de pensamiento es concreta y no abstracta. Para ello se utilizan ejemplos de la cotidianidad o técnicas como el dibujo o las imágenes.
- Los temas a abordar deben tener contenidos y ejemplos de la realidad de los chicos y las chicas y utilizar el mismo vocabulario e idioma.
- Niños, niñas y adolescentes tienen mucha energía y creatividad y más limitación en la capacidad de concentración que las personas adultas. Es por ello que el arte o el movimiento, por ejemplo, el juego, los ejercicios grupales de reflexión, la música o ejercicios dinámicos se convierten en metodologías adecuadas siempre tomando en cuenta que hay un tema o ideas clave que deben transmitirse y quedar claras.

## El enfoque de género

Hoy en día existe un gran esfuerzo para lograr que niños y niñas, hombres y mujeres logren tener las mismas oportunidades para desarrollarse y lograr sus sueños. Es por ello que desde organizaciones de mujeres y organizaciones de Naciones Unidas se fue construyendo lo que se ha llamado el enfoque con perspectiva de género.

### Género

Las diferencias construidas socialmente entre hombres y mujeres y que están basadas en sus diferencias biológicas. Todas las sociedades asignan a las personas distintas responsabilidades, roles y espacios de realización personal y social de acuerdo a su sexo biológico, determinando la construcción de lo que se denomina roles tradicionales de género.

Estas diferencias han determinado que mujeres y hombres no tengan las mismas oportunidades y ventajas, estableciéndose un conjunto de desigualdades sociales y económicas, así como brechas para su igual desarrollo, que pueden ser observadas perfectamente al analizar la realidad.

Tomado de: *Guía para el lenguaje inclusivo. Si no me nombras no existo* del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables de Perú (2017).

## El enfoque de igualdad de género en el acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes

- No reproducir ideas o acciones que ahondan en las diferencias entre niños y niñas y con ello menos acceso a oportunidades.
- No utilizar palabras que llevan a diferenciar ser niño o ser niña desvalorizando una u otro.
- Permitir la palabra y expresión de los niños y las niñas con metodologías adecuadas para ello.
- Identificar situaciones de vulneración de derechos como el acceso a la educación o a la alimentación o situaciones de violencia como la violencia sexual.
- Apoyar a las y los adolescentes que tienen una opción sexual diversa.
- Tomar en cuenta la opinión de las cuidadoras y los cuidadores.

El **enfoque con perspectiva de género** se considera como:

“El proceso de evaluación de las consecuencias para las mujeres y los hombres de cualquier actividad planificada, inclusive las leyes, políticas o programas, en todos los sectores y a todos los niveles. Es una estrategia destinada a hacer que las preocupaciones y experiencias de las mujeres, así como de los hombres, sean un elemento integrante de la elaboración, la aplicación, la supervisión y la evaluación de las políticas y los programas en todas las esferas políticas, económicas y sociales, a fin de que las mujeres y los hombres se beneficien por igual y se impida que se perpetúe la desigualdad. El objetivo final es lograr la igualdad [sustantiva] entre los géneros”<sup>13</sup>.

El enfoque de género aplicado a la migración ha sido desarrollado en las recomendaciones de ONU Mujeres “Recomendaciones para abordar los derechos humanos de las mujeres en el pacto mundial para una migración segura, ordenada y regular.”

### ¿Qué significa el enfoque de igualdad de género en el acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes?

Cuando se llevan a cabo procesos de acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes, incorporar el enfoque de género quiere decir que hay que incluir:

13

ONU MUJERES. *Incorporación de la perspectiva de género*. Recuperado de: <https://www.unwomen.org/es/how-we-work/un-system-coordination/gender-mainstreaming>

- Prestar atención si ellos y ellas tienen las mismas oportunidades por ejemplo de ir a la escuela o alimentarse, si a las niñas o adolescentes las obligan a realizar oficios y a los chicos no, o si las adolescentes quieren estudiar mecánica y los adolescentes corte y confección.
- No utilizar lenguaje sexista como por ejemplo decir “nosotros” cuando la mayoría son niñas o adolescentes mujeres.
- No reproducir ideas que socialmente se han dirigido a niños o niñas para mostrar diferencias y desigualdad como por ejemplo las niñas de rosa y los niños de azul o los niños no lloran.
- Escuchar por igual a los niños que a las niñas y de ser necesario realizar grupos separados que posteriormente conversan sobre sus conclusiones de un tema.
- Tomar en cuenta la opinión tanto de niños como de niñas o de mujeres adultas como las madres, como de hombres adultos como los padres.
- Identificar situaciones de violencia hacia las niñas, las adolescentes y las mujeres adultas, por ejemplo, violencia en la casa, violencia en el noviazgo, uniones tempranas o violencia sexual.
- Poner ejemplos en los ejercicios y metodologías que se facilitan que permitan soñar a los niños y las niñas lograr ser lo que quieran y no estar determinado/as o limitado/as por ser hombre o mujer.
- Construir una realidad social que incluya los deseos y la respuesta a las necesidades de niños y de niñas.
- Ser sensible a adolescentes que tienen una orientación sexual diversa como son homosexuales y transexuales y tener herramientas para analizar con ellos y ellas lo que puede estar sucediendo, así como proponer soluciones para abordarlo con la familia o la escuela.

### **Habilidades y actitudes especializadas de las personas que trabajan con niños, niñas y adolescentes**

El acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes en contacto con la migración requiere de habilidades, actitudes y conocimientos especializados. Los conocimientos especializados incluyen el conocimiento de la población meta que son los chicos y las chicas, comprensión de las dinámicas en contextos de migración y disponer

de herramientas para abordar las consecuencias o impactos psicosociales en personas migrantes o sus familias, como por ejemplo la condición de “ausencia” de un familiar o vivir un duelo por una pérdida.

- Actitudes de humildad, firmeza, eficacia y ética profesional cumpliendo con los principios del acompañamiento psicosocial.
- Habilidades de creatividad, flexibilidad, comprensión, empatía e innovación.
- Tener tacto para el uso adecuado del lenguaje y las palabras.
- Capacidad para construir confianza como puede ser similitud con figuras paternas o maternas o mayor sentimiento de amistad.
- Conocimiento de la cultura, cosmovisión y contexto local y de preferencia manejo del idioma.
- Respeto a la diversidad de cultura, religión o espiritualidad, sexualidad, condición de discapacidad, condición económica o contexto urbano/rural.
- Conocimiento de los contextos de migración y sus impactos psicosociales.
- Conocimiento mínimo de manejo de atención en crisis, trauma y duelo.
- Conocimiento para favorecer procesos que permitan mejorar habilidades socioemocionales en los chicos y chicas como es la resolución de conflictos, la autoestima y autoeficacia, la asertividad o el manejo de emociones.
- Adecuado manejo de sus emociones como la cólera, la frustración, la tristeza o el desánimo.
- Implementar procesos de cuidado emocional del equipo y promoción del autocuidado con el fin de fortalecer su salud mental y así proteger a los niños y las niñas.
- Capacidad para trabajar en equipo y tomar decisiones responsables de forma independiente.
- Utilizar el sentido común y no implementar acciones o criterios que el o la facilitadora no utilizaría para sí misma/o o para su entorno cercano.

## 4. LAS ETAPAS DE NIÑEZ Y ADOLESCENCIA<sup>14</sup>

Niños, niñas y adolescentes se comportan y piensan de forma diferente dependiendo de la etapa de vida en la que se encuentren. Las características en el desarrollo cognitivo y emocional diferenciadas en función de las etapas de desarrollo cognitivo en niños, niñas y adolescentes son tomadas en cuenta en el momento de relacionarse con ellos y ellas y llevar a cabo procesos de acompañamiento psicosocial. Dependiendo de cada etapa, la forma de comunicación y metodología utilizada variará, así como la interpretación de la observación de su conducta o las palabras y silencios en ese momento. Dichas etapas parten de la teoría de Piaget o teoría del desarrollo cognitivo.

### Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget

Desde la Teoría de Piaget se identifican cuatro etapas y, dentro de cada una de ellas existen una serie de subetapas. A continuación, se presenta un breve resumen de cada una de ellas:

#### Cuadro 2. Etapas de desarrollo según Piaget

| ETAPA  | CARACTERÍSTICAS   |
|--|---|
| <b>Etapasensoriomotora en el periodo de 0-2 años</b> | En esta etapa los bebés, los niños y niñas inician el contacto y comunicación con el mundo que los rodea. Su conocimiento del mundo se basa en sus sensaciones y en su capacidad motora. Alrededor de los 6 meses inician los balbuceos como etapa previa al lenguaje. Su conocimiento del mundo se realiza tocando lo que les rodea, observando objetos llamativos o escuchando los sonidos. La comunicación con el exterior será a través de la sonrisa y, el llanto de forma voluntaria inicia entre los 6 y los 12 meses. A partir del año tendrán un mayor desarrollo en el lenguaje, pero su comprensión está determinada por la situación en la que los niños y las niñas emiten sus sonidos y palabras. |

<sup>14</sup> Ideas tomadas de Organismo Judicial Guatemala. (2021). *Curso de especialización en materia de niñez y adolescencia en protección y justicia penal juvenil, basado en la currícula de especialización*. Guatemala: Iepades, UNICEF y Organismo Judicial.

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Etapas preoperacional entre 2-7 años</b></p>  | <p>En esta etapa se fortalece el desarrollo con la incorporación de los niños y niñas al sistema educativo. En esta etapa es característico el pensamiento egocéntrico, lo que quiere decir que el niño ve el mundo desde sus propias experiencias individuales y tiene poca capacidad de ver y entender el mundo desde otros puntos de vista. Es también una etapa donde existe un fuerte interés por entender por qué suceden las cosas, y ello lleva a que pregunten a menudo “por qué”. Es una etapa donde se puede utilizar el “juego simbólico” recreando situaciones que simulen momentos cotidianos o determinadas escenas sobre las que se quiera conversar. En esta etapa existe un gran desarrollo cognitivo en muy poco tiempo que varía entre el conocimiento y contacto con el entorno, capacidad de distinguir el propio cuerpo y la propia realidad con la de los demás o la adquisición de nuevas habilidades.</p> |
| <p><b>Etapas del pensamiento concreto entre 7-11 años</b></p>                                 | <p>Los niños y niñas comienzan a utilizar un pensamiento lógico en situaciones concretas, lo que significa que el pensamiento lógico es utilizado en el aquí y ahora. Todavía no se utiliza el pensamiento abstracto, es decir, es difícil conversar de un tema sobre el que todavía no han tenido conocimiento.</p>  |
| <p><b>Etapas de operaciones formales. Esta etapa inicia desde los 12 años en adelante</b></p> | <p>En esta etapa se adquiere el razonamiento lógico, y dentro de ello también el razonamiento abstracto. Ya se logra construir hipótesis o ideas de algo que no se tiene aprendido de forma concreta. En esta etapa existen 2 subetapas: una de 12-13 años con el comienzo de las operaciones formales y la segunda de los 13 a los 15 años “operaciones formales avanzadas”. A partir de los 14-15 años ya se dispone de una función formal completa. El pensamiento formal hace referencia al planteamiento de hipótesis “Qué pasa si...”, no se limita el pensamiento al aquí y ahora, se piensa en términos de lo que podría ser ahora y no lo que es; imaginar posibilidades, demostrar hipótesis y formular teorías y resolver problemas.</p>   |

Fuente: Elaboración propia.

Piaget señala que las etapas no son fijas, sino que dependen de factores biológicos y ambientales. Es así que existen diferencias entre un niño o niña del ámbito urbano o un contexto rural, un niño o niña con adecuado nivel nutricional y quienes no, un niño o niña escolarizado de uno que no lo esté, o de un niño o niña que haya tenido una crianza sobreprotectora frente a quien ha sido educado/a en un ambiente de mayor responsabilidad. En este sentido también existen diferencias con niños, niñas o

adolescentes que han debido asumir la responsabilidad de la casa para el mantenimiento económico o el cuidado de los hermanos o hermanas por falta de figuras de cuidado de personas adultas, fundamentalmente del padre o la madre o quienes han desarrollado alto grado de autoprotección frente a la violencia en el hogar.

## La adolescencia

Una vez expuestas las etapas del desarrollo cognitivo de Piaget, se hace en este breve apartado una reflexión sobre la particular etapa de la adolescencia. En este momento el desarrollo cognitivo se encuentra en las “operaciones formales avanzadas” la última etapa del desarrollo cognitivo, sin embargo, en el periodo de la adolescencia entre los 12 o 14 años y los 18, ocurren muchos cambios biológicos, hormonales y sociales que van a marcar la forma de ver y enfrentar la vida de las y los adolescentes.

En esta etapa se desarrolla la sexualidad, un mayor interés por el placer y el propio cuerpo, interés por personas hacia las cuales se siente un atractivo sexual, hay una revolución hormonal y en esta etapa inicia el deseo de ser independiente y la búsqueda de la propia identidad.

Esta búsqueda de identidad viene a menudo marcada por el rechazo a los patrones familiares y culturales en los cuales las y los adolescentes se desenvuelven, y se caracteriza por un fuerte deseo de experimentación y de riesgo.

En la sociedad actual, por su globalización y el acceso rápido a la información y las comunicaciones virtuales es difícil para las y los adolescentes sopesar los riesgos de ciertas conductas, por ejemplo, cómo responder a preguntas como “¿Cuál es el riesgo de practicar sexo no seguro?” “¿Cuál es el peligro de tomar una droga?” “¿Qué me puede suceder si me comunico virtualmente con alguien que no conozco?”.

### La adolescencia

*“El periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y los 19 años. Se trata de una de las etapas de transición más importantes en la vida del ser humano, que se caracteriza por un ritmo acelerado de crecimiento y de cambios, superado únicamente por el que experimentan los lactantes. Esta fase de crecimiento y desarrollo viene condicionada por diversos procesos biológicos. El comienzo de la pubertad marca el pasaje de la niñez a la adolescencia”.*

**Organización Mundial de la Salud.**



## 5. METODOLOGÍAS PARA EL ACOMPAÑAMIENTO PSICOSOCIAL CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES

En este apartado se presentan algunas propuestas metodológicas para realizar un acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes que tienen contacto con algún aspecto de la migración. Las metodologías que aquí se proponen pueden ser utilizadas en contextos urbanos o rurales e incluso con diferentes edades.

### Educación popular

La “educación popular” tiene como base la pedagogía de la liberación y fue construida para trabajar con personas con bajo grado de alfabetización con el fin de dar la oportunidad para adquirir nuevos conocimientos y aprendizajes sobre la vida y herramientas para la transformación de situaciones sociales. Este tipo de educación utiliza técnicas como el “collage”, la reflexión en grupos, construcción de rompecabezas, elaboración de mapas, rallies o construcciones conjuntas. Una organización que ha trabajado técnicas de educación popular es el Equipo Maíz en el Salvador.

La metodología con niños niñas y adolescentes que viven o han vivido situaciones difíciles tiene como base la expresión de sentimientos y pensamientos a través de expresiones del arte, fundamentalmente del dibujo y la expresión con diferentes materiales como es el Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración que acompaña a la presente guía. La metodología propuesta es una combinación entre arteterapia y educación popular.

Educación popular porque permite procesos de reflexión con base en ejercicios dinámicos y participativos y arteterapia porque permite la expresión de realidades personales, familiares y sociales para las cuales a veces no existen palabras y el dibujo es una forma de expresarlos o “sacarlos” de la mente y del corazón.

La **Arteterapia**<sup>15</sup> surge como combinación de dos conceptos: Arte y terapia. El arte se entiende como:

*“Actividad creativa con finalidad estética en la que la persona expresa sentimientos y emociones mediante diferentes materiales, técnicas y procedimientos” y “Terapia” como “Proceso que se lleva a cabo con el objetivo de curar, aliviar o mejorar problemas, síntomas y enfermedades”.*

15 Divulgación dinámica. The Education Club. (29 septiembre 2021) “Arteterapia”. Recuperado de: <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/arteterapia/#:~:text=Arte%3A%20Actividad%20creativa%20con%20finalidad,diferentes%20materiales%2C%20t%C3%A9cnicas%20y%20procedimientos.>

## Los fundamentos de la arteterapia son:

- Todos los individuos tienen la capacidad de expresarse creativamente.
- No es necesaria experiencia ni habilidad artística previa.
- Emplea el proceso creativo en beneficio del individuo.
- El producto es tan importante como la implicación en el proceso creativo.
- Se implican la subjetividad, la creatividad, el conocimiento y el placer.
- Se sustenta en medios plásticos y visuales.

Desde la unión del arte, la expresión de emociones y la elaboración de situaciones difíciles, Beatriz Larepa, quien ha elaborado cuadernos para chicos y chicas dice: "El dibujo ayuda a canalizar, visualizar y comprender ciertos temas que serían más difíciles de explicar sólo a través de las palabras especialmente para la infancia y/o procesos de complicados".<sup>16</sup>

### El proceso creativo y la expresión artística ayuda a las personas a:

- Resolver conflictos y problemas.
- Desarrollar habilidades interpersonales.
- Manejar el comportamiento.
- Reducir el estrés.
- Aumentar la autoestima y la conciencia de sí mismo.
- Lograr el *insight* (introspección).

## La Guía NO utiliza la terapia ocupacional

La terapia ocupacional es una herramienta para abordar enfermedades físicas, mentales o sociales, y se puede definir como: "Terapia Ocupacional es el uso de la actividad propositiva, con individuos que se encuentran limitados por una lesión o enfermedad física, disfunción sicosocial, incapacidades del desarrollo o del aprendizaje, pobreza o diferencias culturales o por el proceso de envejecimiento, con los fines de maximizar la independencia, prevenir la incapacidad y mantener la salud." Asamblea Representativa de la Asociación Americana de Terapia Ocupacional (AOTA) en 1981.

Tomando en cuenta que niños, niñas y adolescentes vinculados con migración no se encuentran en una situación de enfermedad o discapacidad, sino que es su entorno el que no brinda las condiciones adecuadas para su desarrollo, no son ellos y ellas quienes se tienen que rehabilitar y por lo tanto la terapia ocupacional no es la metodología idónea para realizar acompañamiento psicosocial en estos contextos.

<sup>16</sup> Tristán, E.. (5 mayo 2020). Beatriz Larepa presenta "Transitar los adentros", el viaje interior a través del dibujo para canalizar la situación surgida del Covid19. Las que habitan. Cultura y Mujeres en Castilla y León. Recuperado de:<http://lasquehabitan.com/2020/05/05/beatriz-larepa-transitar-los-adentros-canalizar-situacion-covid19/>

## El manejo del grupo con niños, niñas y adolescentes

Las actividades que se proponen en la presente Guía incluyen trabajo individual y reflexivo que posteriormente se comparte en el espacio grupal. Está dirigido a chicos y chicas que han vivido una experiencia similar y se dan un espacio para reflexionar sobre ella. Es así que la metodología requiere habilidades para el manejo de grupos de niños, niñas y adolescentes, la cual se ajusta dependiendo de la edad como fue explicado en capítulo anterior. Algunas de las ideas para el manejo de grupos con niños, niñas y adolescentes en contacto con la migración son:

- Elaborar un **hilo conductor** que une el contenido y sentido de todas las sesiones grupales. Así se tiene un inicio y un cierre del proceso logrando metas a corto, medio y largo plazo.
- Una actividad **no debe durar más de hora y media** dado que se pierde la concentración de los chicos y chicas.
- Se establecen las **normas de convivencia** del espacio: respeto a la palabra, pedir la palabra para hablar, lo que todas y todos dicen es importante, nada es bueno o malo todo es válido, llegar puntuales y salir hasta el cierre de la actividad y ayudar a compañeros y compañeras que tienen dificultades y confidencialidad (*“lo que aquí se habla, aquí se queda”*).
- Se favorece **el trabajo sin mesas** y **el espacio circular** donde todas y todos se ven de frente. En el momento de realizar una actividad que requiera de mesa, se habilita el espacio de las mesas y se regresa al espacio circular sin mesa para compartir lo trabajado y las reflexiones finales.
- Observar si es **necesario realizar grupos separados** de chicos y chicas donde puedan conversar de sus propias experiencias de forma protegida.
- **Observar** posibles **palabras o acciones violentas, agresivas o humillantes** dentro del grupo y **proteger** a quienes puedan estar siendo violentado/as.
- La **persona que facilita tiene que estar sentada** con el resto del grupo y solo levantarse (o pararse) cuando quiera dar alguna idea desde un lugar de autoridad o para escribir en papelógrafo o pegar materiales.

- Al momento de compartir los trabajos realizados **se involucra a todas y todos** a presentarlos y ponerlos en un lugar visible.
- Entre todas y todos se recogen los materiales utilizados y se deja el **espacio ordenado**.
- El **espacio** de una sesión grupal debe estar **resguardado y protegido confidencialmente**. No es recomendable que se encuentren las personas adultas aunque sí se deberá solicitar autorización.
- Lo compartido por chicos y chicas es **confidencial** salvo que se ponga en riesgo su vida o la de terceras personas.
- Las sesiones **cierran con ideas clave** o ideas principales donde se recoge la participación y opinión de todas y todos permitiendo un aprendizaje.
- En caso de identificar niños, niñas o adolescentes que requieren un **abordaje psicológico especializado** se deberá **derivar** con un o una profesional para su atención. En estos casos será necesario construir una estrategia para el mejor abordaje con sus cuidadores y cuidadoras.
- En caso de identificar situaciones de **violencia** será necesario **canalizarlo a las autoridades pertinentes**.

### Qué se debe lograr con la metodología

- Las chicas y chicos sienten seguridad y confianza en la persona que facilita y en sus compañeros y compañeras y percibe el espacio como propio.
- Chicos y chicas comparten experiencias sobre el tema propuesto y se fortalecen individual y grupalmente alrededor de una temática común.
- Se identifican las emociones que se encuentran unidas al tema de reflexión y los chicos y chicas tienen herramientas para elaborarlas.
- Transmitir las ideas clave unidas con el hilo conductor planificado.
- Cada persona del grupo se lleva un aprendizaje que puede ser de contenido de un tema o de autoconocimiento.

## El desarrollo de una sesión grupal con chicos y chicas

1. Presentación de las y los facilitadore/as y del propósito de la sesión y presentación.
2. Dinámica rompehielo donde cada chico o chica se presenta y se va construyendo un espacio de confianza.
3. Dinámica reflexiva acorde con los ejercicios del “Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración”
4. Cierre de la sesión con las ideas fuerza trabajadas.
5. Siguiendo sesión.

### En la sesión grupal será necesario:

- Observar la conducta de cada chico o chica y su relacionamiento con el grupo, con el fin de identificar si alguno/a de ello/as se encuentra con bajo estado de ánimo o situación difícil.
- Escuchar a todas y todos: Qué quieren decir, cómo se une lo que dice un chico/a con lo que dice otro/a y resumir las ideas de todos y todas. La actitud de escucha es que lo que toda/os dicen es valioso, no hay ideas buenas o malas.
- Dejar hablar a cada chico o chica sin responder cada vez que uno de ellos habla. Con esta “conversación circular” se logra que el diálogo se establezca entre las personas del grupo y que el/la facilitador/a solo cumpla un papel de hilar conversación, hacer resúmenes, reforzar ideas u orientar las preguntas y reflexiones.
- Proteger a los chicos y chicas y al grupo frente a conductas o palabras agresivas, machistas, racistas, clasistas o de cualquier otro tipo que no sean acordes con el respeto a las personas y la diversidad.

### Reconstruir acciones, espacios o escenas<sup>17</sup>

En el trabajo de reflexión de un tema, como por ejemplo como es la comunidad, como fue la ruta migratoria o como es tu escuela, es útil dibujarlo y que sea así visible para el chico o chica y que también se pueda compartir. Para ello, en este apartado se proponen algunas técnicas que permiten esa reconstrucción de acciones, espacios o escenas como puede ser el dibujo, colorear, el uso de figuras, materiales, imágenes o fotos, materiales de construcción o trocitos.

---

<sup>17</sup> Tomando en cuenta al modelo metodológico planteado en Organismo Judicial Guatemala(2021).*Curso de especialización en materia de niñez y adolescencia en protección y justicia penal juvenil, basado en la currícula de especialización*. Guatemala: Iepades, UNICEF, Organismo Judicial.



**Dibujo niño 9 años**  
**Fotografía: Nieves Gómez**

### ***El dibujo o recreación de un lugar.***

Se puede unir con la representación de personas que se encuentran presentes o quienes faltan y con sentimientos en esos lugares o frente a esas personas. Un ejemplo para utilizar el dibujo, puede ser “¿Quieres dibujar tu comunidad?” y, una vez que dibuja la comunidad preguntar por los diferentes lugares donde se mueve. Qué lugares le agradan más o cuales menos. Por ejemplo, “¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?” “¿En qué lugar de tu comunidad te sientes más seguro/a?” y, se puede ir pidiendo recrear las escenas de diferentes actividades en la comunidad con el fin de explorar o conocer algún aspecto sobre ello.

### ***El uso de colores.***

El dibujo con lápiz o lapicero se puede acompañar de colorearlo, y para ello hacer la invitación “¿Quieres colorearlo?” El hecho de colorear permite relajar la tensión que pueda estar viviendo el niño, niña o adolescente al centrar su atención en cómo combinar los colores, y así poder continuar de forma más relajada. En el **“Cuaderno de los niños, niñas y adolescentes”** existen ejemplos como pintar un azacúan o colorear un mandala.

Cuando se abordan temas difíciles como la ausencia de un ser querido o el duelo por la muerte de un familiar, es necesario prestar atención a las emociones y revisar como lo está viviendo y sintiendo el niño, niña o adolescente. Para ello hay que revisar su ritmo emocional e ir preguntando, “¿Cómo te vas sintiendo?” “¿Continuamos?” Y reconociendo que la situación no es fácil. De ser necesario se puede detener y realizar algún ejercicio de respiración o una actividad alternativa.

### **Figuras, materiales, imágenes o fotos.**

Las figuras, materiales, imágenes o fotos muestran elementos que caracterizan lugares, situaciones, plantas, animales o personas. Por ejemplo, una imagen de una mascota, una cancha de fútbol, una foto de un río o un bus escolar. Se puede construir una caja con variedad de imágenes que se desee. Un recurso son las “imágenes para colorear” o solo “imagen de...” para las fotos en el buscador de “Google”. Otros recursos, pueden ser objetos, animales, plantas u otros en tamaño miniatura.

Continuando con el ejemplo anterior, se puede preguntar, “¿Qué cosas hay en la comunidad?” Y, después que conteste, se le puede ofrecer imágenes o figuras en miniatura para que continúe la reconstrucción del espacio.

### **Materiales de construcción o trocitos.**

Los materiales de construcción que simulan blocs, casas, lugares como iglesia, escuela, centro de salud, parque u otros igualmente ayudan a la reconstrucción del lugar con el fin de concretar el espacio al tiempo que el niño, niña o adolescente se proyecta hacia esa construcción y disminuye la tensión.

## **Identificar personas vinculadas a la situación y vínculos afectivos**

La niñez y adolescencia está marcada por las personas que dan un ejemplo o son un modelo a seguir y también por personas que pueden haber puesto en riesgo su vida o las han lastimado. Es por ello que es importante en el acompañamiento psicosocial identificar a:

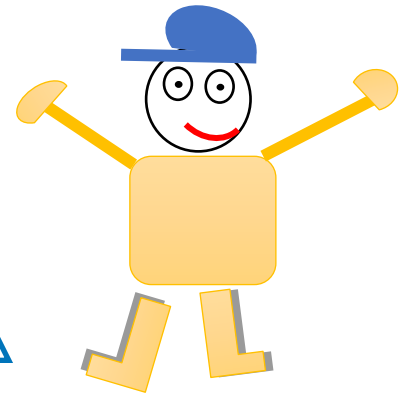
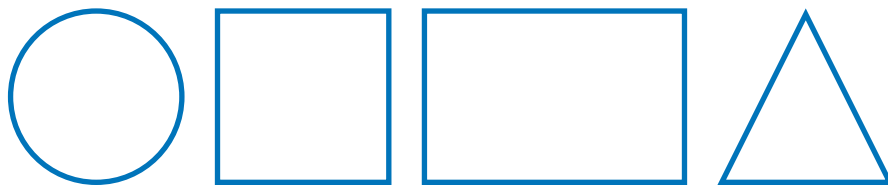
- Personas que son consideradas un ejemplo a seguir.
- Personas que son red de apoyo y éstas no necesariamente son ese modelo a quien quieren parecerse los chicos y las chicas.
- Personas de la familia.
- Personas que están lastimando a los chicos y chicas.



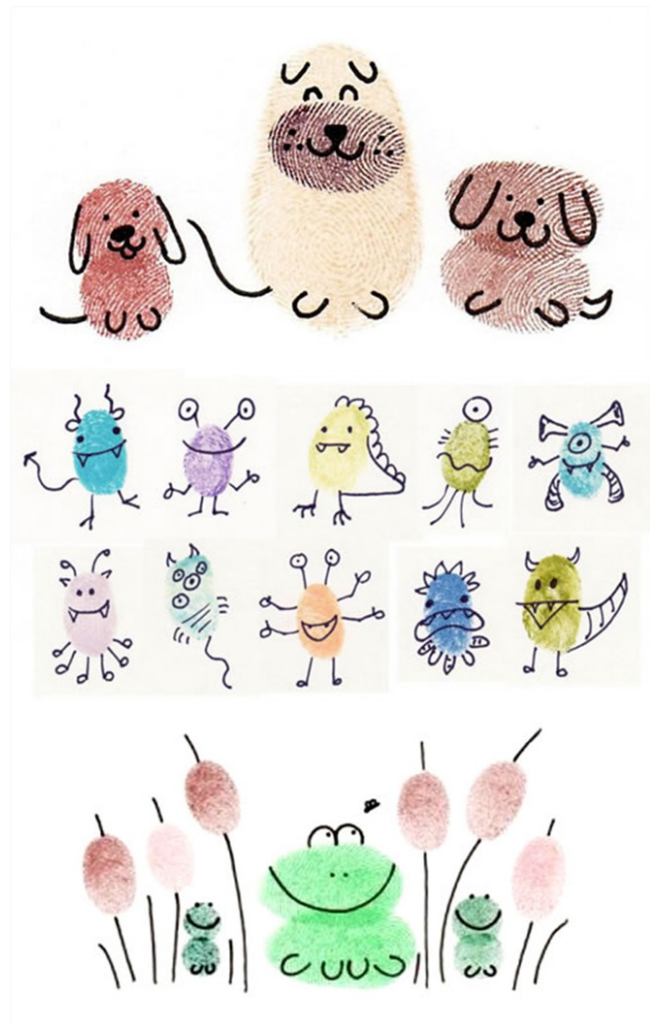
La identificación de personas queridas o significativas para los chicos y chicas, como por ejemplo, personas de la familia biológica o personas con quien conviven o quienes se fueron a vivir a otro país, se puede realizar utilizando **siluetas**, imágenes o muñecos que representen personas de diferentes edades, sexo, color de piel o cabello y con imágenes de elementos que caractericen a las personas como por ejemplo lentes, bigote, ropa u otros. Una vez se han dibujado con siluetas como la de la imagen, se puede preguntar: “¿Y ¿está alegre, triste, enojado..?”

### Construir personas o animales con figuras geométricas.

Otro recurso es construir personas y animales con figuras geométricas.



Las huellas de dedos es otro recurso para construir personajes e incorporarlos en cuentos e historias.



Tomado de <https://actividades.dibujos.net/dibujar/dibujar-con-huellas-dactilares.html>



## La identificación de emociones

En el acompañamiento psicosocial con chicos y chicas que están viviendo situaciones difíciles como la ausencia de seres queridos o el duelo por el fallecimiento de ellos o ellas es clave la identificación de las emociones. Al mismo tiempo que se identifican las emociones también será necesario saber qué hacer con ellas cuando aparezcan.

Un adecuado manejo de las emociones tiene los siguientes momentos: (1) identificarlas, reconocerlas o nombrarlas y (2) sacarlas y recuperar el control sobre ellas. En este apartado se abordan algunas estrategias o propuestas para hacerlo. Para ello se utilizan metodologías como el dibujo, los títeres, peluche, cuentos o videos donde niños, niñas y adolescentes se identifican con la experiencia del personaje y sus emociones, escribir una carta sobre sus emociones, una canción o el uso de imágenes de emociones.

### Identificarlas, reconocerlas y nombrarlas

El primer paso para abordar las emociones es identificarlas, reconocerlas y nombrarlas porque lo que vive el niño, niña o adolescente es “algo” en su cuerpo, mente y sentimientos vivido de forma desagradable. Ese “algo desagradable” le hace estar incómodo o incómoda, con apatía, sin ganas de hacer nada o con cólera. En un principio, se desconoce qué es ese “algo”, de dónde viene y por qué está ahí. Una vez que se logra dar un tiempo a ese “algo”, identificarlo y nombrarlo como una emoción, ayuda a dar un sentido a lo que está sucediendo y con ello disminuye la ansiedad.

#### *Identificar y nombrar las emociones se puede lograr con metodologías como:*

- El uso de un cuento, como por ejemplo “El monstruo de colores” el cual existe en versión física o en algunos videos como por ejemplo la narración de Guada Vedia en [https://www.youtube.com/watch?v=EhFhRS-yG\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=EhFhRS-yG_4)
- Para niños y niñas menores de 10 años, la conversación con un títere o peluche que comparte ejemplos de momentos o experiencias de tristeza, cólera, asco o alegría entre otras emociones y posteriormente preguntar “¿A ti te ha pasado algo así alguna vez?. Cuéntame”
- El uso de imágenes que muestran emociones. En este sentido, se puede preguntar: “De las emociones que te muestro en estas imágenes (emoticonos), ¿Cuál o cuáles elegirías para decir cómo te sientes ahora?” y, en caso de adolescentes se puede preguntar “¿Me puedes explicar un poco más?”

- El uso del dibujo, dando una orientación como por ejemplo: *“Ahora que hemos hablado de la vida de tu mamá en EEUU, ¿te gustaría hacer un dibujo donde pones o compartes cómo te sientes ahora?”*
- En el **Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración** se propone un ejercicio sobre la ruleta de las emociones como otro recurso para su identificación.

En el momento de identificar y analizar las emociones se puede prestar mayor atención a momentos como los siguientes:

- Las emociones vividas en los diferentes espacios como por ejemplo cómo se siente en la escuela.
- Las emociones o lazos afectivos entre personas con quienes convive o quienes viven en el extranjero. La pregunta sobre las emociones se realiza cuando ya se ha conversado sobre el lugar, acciones, hechos y personas, por ejemplo, *“¿Puedes poner en el dibujo cómo te sentías en ese momento?”*

Las emociones se pueden abordar invitando a dibujar cómo se sentía la silueta del dibujo mencionada anteriormente o se puede recurrir a imágenes que expresan emociones y se pide ponerlas en los lugares del dibujo.



**Fotografía: Nieves Gómez**

## **Sacar las emociones y hacer que no sean desagradables**

El hecho de reconocer y nombrar las emociones ya hace que disminuya su sensación desagradable, pero se puede fortalecer con otros ejercicios como los que aquí se muestran: (a) Ubicar la emoción en el cuerpo, (b) Ejercicio de respiración y relajación y (c) Normalizar las emociones con las siguientes ideas fuerza y transmitir las a los chicos y las chicas.

### **Ubicar la emoción en el cuerpo**

Una vez que se ha identificado la emoción, se pregunta “¿Y dónde se encuentra esa emoción en tu cuerpo?” y que pueda indicar dónde. El ejercicio de identificación se puede realizar también dibujando una silueta grande en una hoja incluso del tamaño de su cuerpo y pidiendo que lo señale en la silueta.

### **Ejercicio de respiración y relajación**

La respiración guiada inhalando y exhalando despacio y lentamente, permite al cuerpo calmarse, y nivelar el oxígeno en la sangre, eliminar las sustancias tóxicas en el cuerpo que dificultan que las emociones se tranquilicen y favorecer a aquellas que hacen sentir bienestar. Los músculos se suavizan y los nervios se destensan. Todo ello lleva a la calma y a que las emociones desagradables disminuyan. Para hacer la respiración, pedimos que se sienten de forma cómoda, cierren los ojos (o con ojos abiertos mirando una imagen agradable si tienen dificultad con ojos cerrados) y empiecen a respirar despacio y lentamente, sintiendo como el aire entra en tus pulmones y como se vacían. Como que inhalara una flor y soplara una vela. “Quédate así unos minutos, sintiendo el aire que entra y sale de tus pulmones. Con la concentración en el aire fresco que entra por tu nariz y cálido que sale por tu boca. Si viene algún pensamiento lo dejas ir y regresas la concentración a tus pulmones. Poco a poco te sentirás en calma, tranquilo, tranquila. Ahora puedes visualizar un lugar donde hay naturaleza y te sientes tranquilo/a” La respiración dura unos 10 mn. En Internet se pueden encontrar ideas con las palabras “meditación para niños” o “meditación para adolescentes”

### **Normalizar las emociones con las siguientes ideas fuerza y transmitir las a los chicos y las chicas.**

- Las emociones son parte de la vida. Ninguna emoción es buena o mala. Todas son igualmente importantes. Quizás algunas son más agradables como la felicidad o la calma y otras se viven desagradables como la tristeza, la cólera o el miedo. Las emociones nos avisan de situaciones que estamos viviendo, y son una forma de

protección. Por ello es importante identificarlas y reconocerlas y entender por qué están ahí. Se puede hacer la pregunta ¿De qué nos están avisando? Las emociones cuando no se toman en cuenta o no se reconocen, se presentan en algún lugar del cuerpo. Por ejemplo, el estómago, dolor de cabeza o dolor de espalda entre otros.

- Es normal y natural tener emociones como la cólera, la tristeza o el miedo cuando algo difícil nos pasa como por ejemplo que mamá o papá no viven en la casa o que un ser querido ha fallecido o ya no está con nosotras nuestra mascota favorita.
- Desde el enfoque de género, se reflexiona sobre como las sociedades han hecho pensar que unas emociones son más de mujeres y otras más de hombres. Por ejemplo, un mujer puede estar triste y llorar, pero de un hombre no se espera que esté triste o se sienta vulnerable y llore. Ese aprendizaje se enseña desde temprana edad en sociedades patriarcales y sexistas. Por eso a los niños se les se dice “no llores, eso no es de hombres” o a las niñas no mostrarse agresivas porque eso no es de niñas. Al pasar de los años, se construye la idea que las mujeres pueden compartir sus sentimientos y emociones, pero no los hombres. Estas ideas, en los espacios grupales hay que tratar de cambiarlas y pensar que tanto niñas como niños pueden llorar o sentir cólera.

## Precauciones en el manejo de las emociones

En el momento de identificar emociones es necesario tomar en cuenta:

- Que un niño, niña o adolescente no manifieste sentimientos desagradables, como miedo, tristeza, asco, cólera u otro; no significa que no le esté afectando una situación difícil. Hay niños, niñas o adolescentes que pueden estar en un estado de distanciamiento emocional o por alguna razón no vivir la experiencia con esas emociones.
- Pensar, identificar y nombrar las emociones desagradables vividas durante un evento difícil e incluso traumático es llevarlo a dicho momento y por lo tanto hacer que lo reviva como si fuera real con alto grado de ansiedad. Un ejemplo de ellos son los niños o niñas que acaban de vivir la muerte de su hermano en una masacre. Es así que, será necesario regresarlo al aquí y ahora y hacer sentir en seguridad. Por ejemplo *“Sé que esto ha sido difícil para ti y has sido muy valiente al recordar. Ahora eso ya pasó y estás aquí conmigo en un lugar seguro”*. En caso necesario se puede reforzar con el ejercicio de respiración.

## 6. EL ABORDAJE CON LAS PERSONAS ADULTAS RESPONSABLES DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES

El acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes debe contar con el conocimiento y aprobación de las personas adultas responsables o sus cuidadores o cuidadoras. Las personas adultas responsables pueden ser padre, madre, abuelos, abuelas, tíos/as, vecinos/as, hermanos/as mayores o cualquier persona quien por ley o por costumbre tenga a su cargo al niño, niña o adolescente en su desarrollo.

El abordaje con personas adultas responsables de los chicos y chicas se lleva a cabo tomando las siguientes precauciones y pasos:

### **El consentimiento de las personas adultas responde a las siguientes necesidades:**

1. Legalmente niños, niñas y adolescentes menores de 18 años requieren el consentimiento de la persona que tiene la responsabilidad legal de ellos y ellas.
2. La familia o núcleo cercano a los niños, niñas y adolescentes es el principal grupo de protección y quien tiene que guiar y apoyar para su crecimiento con un estilo de crianza saludable. Si la familia o núcleo cercano no apoya el proceso de desarrollo con mensajes de protección y seguridad emocional, guía u orientación, será más difícil un acompañamiento psicosocial.

### **Principio de confidencialidad**

Se solicita el consentimiento y se involucra a las personas adultas responsables, pero también es necesario mantener el principio de confidencialidad de lo que comparten niños, niñas y adolescentes. Si se considera necesario conversar o compartir con las personas adultas sobre algún aspecto que surge en el acompañamiento con chicos y chicas se les pregunta previamente si están de acuerdo y cómo consideran que es la mejor forma de hacerlo. La excepción al principio de confidencialidad es cuando la vida del niño, niña o adolescente está en riesgo o él o ella está poniendo en riesgo la vida de otras personas, animales o plantas. Esta excepción se comparte y acuerda con los chicos y chicas desde el inicio del acompañamiento.

- **Dar información y pautas claras a las personas adultas responsables**

En los casos donde se considera que las personas adultas responsables pueden apoyar a la elaboración emocional de las experiencias:

- Enviar el mensaje de que *“Es normal y natural lo que el chico o chica está viviendo frente a una situación difícil.”*
- No se habla de lo que viven chicos y chicas frente a terceras personas sino solo entre persona adulta responsable y niño, niña o adolescente.
- No se ridiculiza lo que los chicos o chicas están viviendo.
- Lo que chicos y chicas piensan y están viviendo es importante. Niños, niñas y adolescentes tienen sus propias experiencias de vida experimentadas de forma distinta que las personas adultas e igualmente importante.
- Se puede brindar información y recomendaciones para que tengan estilos de crianza saludable.

- **Ayudar a las personas adultas responsables a manejar sus propias emociones frente a las experiencias de migración vividas**

Niños, niñas y adolescentes lograrán una mayor y mejor nivelación emocional y adaptación a su realidad familiar y comunitaria con el apoyo de personas adultas responsables que manejen adecuadamente la experiencia y sus propias emociones. Es por ello que se puede hacer un proceso de apoyo y acompañamiento psicosocial en este sentido que permita fortalecer a las personas adultas.

# SEGUNDA PARTE



La parte II de la Guía explica cómo realizar el abordaje emocional y psicosocial de la ausencia de un familiar y el abordaje del duelo frente a las pérdidas. Este abordaje se expone en etapas de atención con el fin de que el facilitador/a tenga claridad de los momentos y actividades a desarrollar en las sesiones con niños, niñas y adolescentes dependiendo del grupo meta utilizando como herramienta el Cuaderno para mayores de 12 años y el Cuaderno para menores de 12 años.

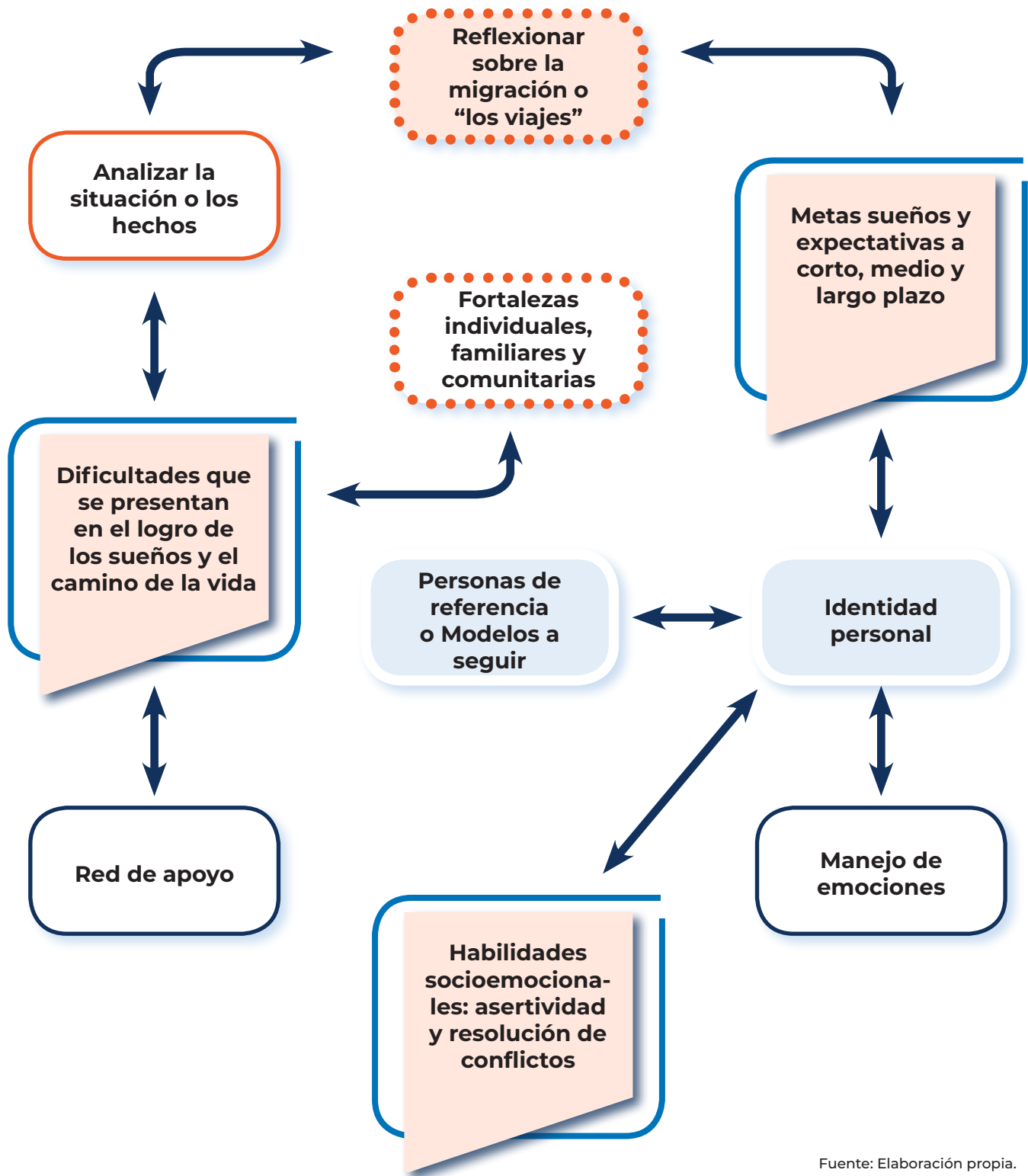
El abordaje de la ausencia de un familiar se realiza en todos los casos de atención. El abordaje de duelo frente a la muerte o desaparición de un familiar se agrega cuando niños, niñas o adolescentes se enfrentan a una pérdida. Existe un orden propuesto para la realización de actividades, pero siempre el facilitador/a puede utilizarlos de forma distinta si así se requiere y lo considera oportuno.

La parte II presenta un capítulo donde se explica que contenido que aborda el Cuaderno y las ideas fuerza a transmitir a los niños, niñas y adolescentes. Se hace también referencia a la información que el facilitador/a debe observar en las dinámicas grupales y el relacionamiento, con el fin de identificar situaciones que ameritan abordajes especializados o situaciones de vulnerabilidad que deberán ser analizadas en el equipo de trabajo.

## 1. ABORDANDO LA AUSENCIA DE UN FAMILIAR

Niños, niñas y adolescentes que se separan de sus familias por el viaje que realizan su papá, mamá o hermano/as mayores tiene consecuencias emocionales como la tristeza, la cólera, la añoranza o la herida del abandono.<sup>18</sup> Por estas razones un proceso de abordaje emocional y psicosocial ayudará a identificar las emociones asociadas a esa situación, nombrarlas y ponerlas en un lugar donde no lastimen.

**Figura 3. Esquema de abordaje psicosocial para las situaciones donde familiares y personas significativas migraron**



Fuente: Elaboración propia.



Acorde con el esquema de abordaje emocional y psicosocial se pueden dar los siguientes momentos o los siguientes pasos, los cuales son la base para el **Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración** que acompaña la presente Guía. Estos pasos no necesariamente son lineales, sino que pueden ser utilizados en función de las necesidades de los niños, niñas y adolescentes:

### Cuadro 3. Pasos para la elaboración de la ausencia de un ser querido como explicación del contenido, propósito de la actividad y el nombre del ejercicio o metodología en el Cuaderno

| PASOS O MOMENTOS  | EN QUÉ CONSISTE  | QUÉ SE LOGRA   | METODOLOGÍA EN EL CUADERNO   |
|---|--|--|--|
| <b>Analizar la situación o los hechos</b>   | Qué eventos han sucedido y cómo es la vida hoy en día.   | Claridad sobre los momentos importantes de la vida y los eventos importantes vividos   | El camino de la vida   |
| <b>Reflexionar sobre los viajes que realizan las personas para mejorar su situación: la migración</b> | <p>La migración como fenómeno humano que brinda oportunidades para que las personas se desarrollen y consigan sus sueños.</p> <p>Se analizan diferentes elementos de la migración: <i>¿Qué es? ¿Por qué existe? ¿Es la migración como única opción al desarrollo personal? ¿Cómo afecta cuando las personas migran? Cuando las familias se separan por la migración, ¿Cambian los valores, la identidad o las raíces familiares?</i></p> | <p>Entender el fenómeno de la migración como un suceso natural en los seres humanos, pero también el derecho a permanecer en el lugar de origen y poder desarrollarse con oportunidades.</p> <p>Valorar los aportes y apoyos de las familias que se encuentran fuera trabajando y darle un sentido de oportunidad y crecimiento.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los viajes.</li> <li>• Mi árbol familiar.</li> <li>• Regresando al vuelo del azacúan: ¿Qué es para ti el viaje o la migración?</li> <li>• En mi comunidad o vecindario muchas personas han hecho el viaje. Se vive la migración.</li> <li>• Las remesas nos ayudan a vivir bien.</li> <li>• El tesoro de mi comunidad.</li> </ul> |

| PASOS O MOMENTOS  | EN QUÉ CONSISTE   | QUÉ SE LOGRA   | METODOLOGÍA EN EL CUADERNO  |
|---|---|--|---|
| <p><b>Abrir un espacio para conversar de las metas, sueños y o expectativas en corto, medio y largo plazo</b></p> | <p><i>“¿Qué quieren lograr los chicos y chicas en unos meses?” “¿Y en un año?” “¿Y dentro de 5?”.</i></p>   | <p>Identificar sus necesidades, intereses, habilidades y construir estrategias o caminos para lograrlo. Dar forma a los sueños o metas se une con el mensaje “tú puedes lograr tus propósitos” y el apoyo que se brinda para construir esa estrategia identificando también recursos, personas de apoyo, mecanismos de búsqueda de mayor información e incluso en algunos casos el acompañamiento a algunas diligencias.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• El camino de la vida.</li> <li>• Como te imaginas tu planeta ideal.</li> <li>• El atrapasueños.</li> </ul> |
| <p><b>Identificar las fortalezas individuales, familiares y comunitarias</b></p>                                  | <p>Niños, niñas y adolescentes, sus familias y contextos comunitarios tienen fortalezas a las cuales podemos llamar superpoderes.</p>   | <p>Las fortalezas ayudan a salir adelante frente a situaciones difíciles y es útil cuando se comparten en los grupos porque da ideas a otros chicos y chicas para resolver sus propias situaciones.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Quién soy yo?</li> <li>• Mi pasaporte.</li> <li>• Mis superpoderes o habilidades.</li> </ul>              |
| <p><b>Identificar a las personas que son un referente para lograr los sueños</b></p>                              | <p>Las personas nos desarrollamos en gran parte tomando en cuenta personas que “son exitosas” acorde cada quien con su contexto y ello fundamentalmente en la adolescencia.</p> | <p>Conocer mejor a las y los NNA y en ocasiones proponer nuevos modelos de referencia. Hay contextos donde un modelo de referencia puede ser un pandillero o narcotraficante tomando como referencia una cultura violenta y fuera de la ley.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis héroes o heroínas: ¿A quién me quiero parecer?</li> </ul>  |

| <b>PASOS O MOMENTOS</b>   | <b>EN QUÉ CONSISTE</b>  | <b>QUÉ SE LOGRA</b>   | <b>METODOLOGÍA EN EL CUADERNO</b>  |
|---|---|---|--|
| <b>Identificar las dificultades que se presentan en el logro de los sueños y el camino de la vida</b> | <p>Las piedras o dificultades en el camino de la vida pueden ser internas o externas. Las dificultades internas son por ejemplo una actitud de rechazo hacia personas, una situación de discapacidad o la ausencia de un conocimiento. Ejemplos de dificultades externas son la violencia, la falta de servicios educativos o de salud.</p> | <p>Construir estrategias y acciones para superarlas dificultades y así seguir el camino en el logro de sus metas.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las dificultades o piedras en el camino.</li> </ul> |
| <b>Identificar la red de apoyo</b>  | <p>Los niños, niñas y adolescentes requieren de una fuerte red de apoyo que cumpla con seguridad emocional, protección y guía para su crecimiento.</p>  | <p>Los propios chicos y chicas identifican su red de apoyo como una fortaleza e incluso pueden ampliarla. Las y los facilitadores del proceso disponen de mayor información sobre la red social y familiar e incluso pueden identificar si personas que deberían ser de apoyo están ausentes o son violentadore/as.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conectando con mi red.</li> </ul>                   |

| PASOS O MOMENTOS              | EN QUÉ CONSISTE   | QUÉ SE LOGRA   | METODOLOGÍA EN EL CUADERNO   |
|-------------------------------|---|--|--|
| <b>Identidad personal</b>     | <p>La etapa de niñez y sobre todo adolescencia es una constante construcción de la identidad personal. El acompañamiento psicosocial aporta a este crecimiento y en la medida que se encuentre una identidad fortalecida será más difícil que viva situaciones de vulnerabilidad y en contextos adversos las y los chico/as tendrán más fortalezas para enfrentar las adversidades.</p> | <p>Chicos y chicas se dan la oportunidad en reflexionar sobre quiénes son, cuáles son sus virtudes, sus vacíos, sus raíces o sus intereses.</p> <p>¿Quién soy yo? Incluye la posibilidad o derecho a cambiar y transformarse.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis siguientes pasos de transformación de gusano o lombriz a mariposa.</li> <li>• Quien soy yo.</li> </ul>  |
| <b>El manejo de emociones</b> | <p>El acompañamiento psicosocial se caracteriza por tomar en cuenta las emociones que se derivan de eventos vividos. Los chicos y chicas y sobre todo niños y niñas, no siempre identifican las emociones, es por ello que el primer paso es que ellos y ellas aprendan a conocerlas. Una vez ya se conocen, se abordan las emociones unidas a eventos que se quieren trabajar.</p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Niños, niñas y adolescentes aprenden a conocer sus propias emociones y las reconocen como algo normal y natural en la vida del ser humano.</li> <li>• Aprenden a identificar las emociones, nombrarlas y manejarlas.</li> <li>• Respetan sus propias emociones y las emociones de otros chicos y chicas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rueda de emociones.</li> <li>• En diferentes ejercicios se pregunta cómo se sienten en ese contexto y se invita a poner stickers de emociones.</li> </ul> |

| PASOS O MOMENTOS   | EN QUÉ CONSISTE   | QUÉ SE LOGRA  | METODOLOGÍA EN EL CUADERNO  |
|--|---|---|---|
| <p><b>Habilidades socioemocionales: resolución de conflictos y asertividad</b></p> | <p>La niñez y adolescencia son etapas donde se aprende a relacionarse con otro/as, poner límites y decir que no, decir qué pienso/quiero, escuchar las opiniones y necesidades de otras personas o resolver conflictos de forma no violenta. Esas habilidades socioemocionales a pesar de ser la base para la convivencia, no se enseñan en los centros educativos y las familias no siempre tienen los recursos para un adecuado estilo de crianza saludable. Es así que, en espacios donde se aborda “lo psicosocial” es una gran oportunidad para reflexionar sobre ellos.</p> | <p>Chicos y chicas aprenden a relacionarse con otro/as de forma respetuosa, poner límites y decir que no frente a relaciones de poder desiguales o que les lastiman.</p> <p>Aprenden a decir qué piensan o quieren sin miedo a repercusiones, escuchar las opiniones y necesidades de otras personas aunque no coincida con las propias o resolver conflictos de forma no violenta.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• No logro que algunas personas me respeten: Quiero poner límites y protegerme.</li> <li>• Quiero decir qué me gusta y qué no me gusta.</li> <li>• En la familia o entre amigo/as hay agresividad: ideas para resolver un conflicto de forma no violenta.</li> <li>• Los derechos de los chicos y las chicas.</li> </ul> |

Fuente: Elaboración propia.

## 2. ABORDANDO EL DUELO

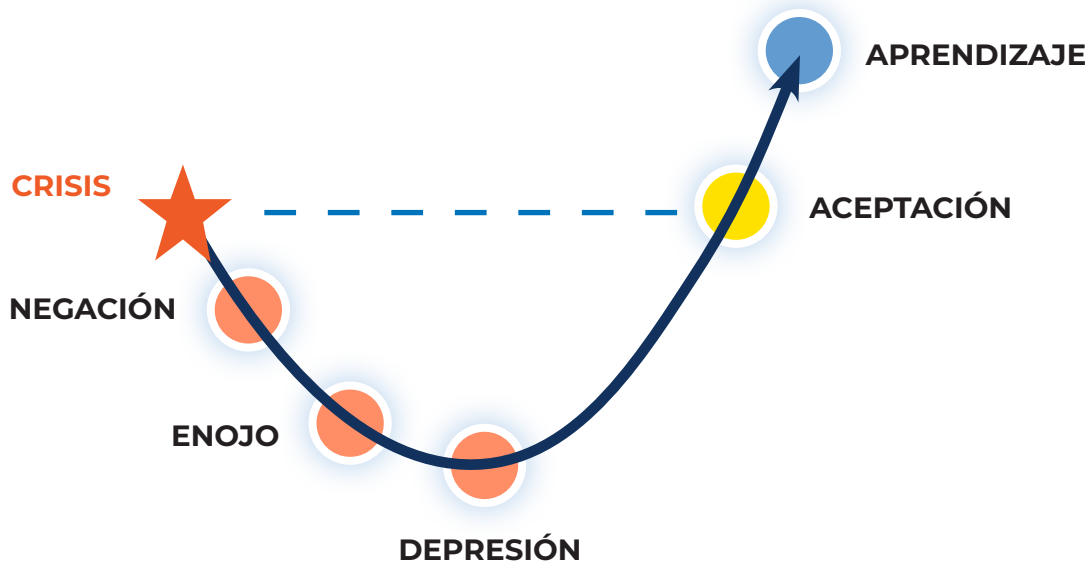
Niños, niñas y adolescentes que viven en contextos de migración pueden vivir la experiencia de pérdida de un familiar o ser querido que viaja. Cuando así sucede se debe tomar en cuenta dos situaciones: (1) El proceso de duelo normal por la pérdida de un ser querido tiene etapas normales y naturales de despedida y reconstrucción de la vida sin esa persona, situación e incluso pueden ser las mascotas. (2) Cuando la muerte es repentina, inesperada, no se pudo hacer una despedida, es una muerte de la que no se tiene toda la información sobre cómo sucedió, son muertes violentas o no se tiene el cadáver, ese proceso de duelo normal puede cambiar y ser un proceso de duelo alterado o pérdida ambigua. Este duelo alterado en algunos casos requiere de un/a profesional de psicología especializado/a para ser atendido.

En este capítulo se explica el proceso de duelo normal y como abordarlo para que no se transforme en un duelo alterado y se enumeran algunas situaciones que suceden cuando el duelo es alterado y qué poder hacer en esos casos.

### El proceso de duelo

El proceso de duelo es distinto para cada persona y depende de factores como su cultura, vivencia y creencia en relación a la muerte, sus características de personalidad y experiencia de vida, la relación afectiva con la persona fallecida o las formas en las que sucedió la muerte.

En general se puede decir que cuando la muerte sucede en situación “normal” tiene 5 fases: la primera es la negación. *“Esto no puede haber sucedido”*. Una segunda fase es la cólera y el enojo. *“¿Por qué pasó esto? ¿Por qué a mí?”*. En la tercera etapa, con el tiempo llega la aceptación de lo sucedido y el inicio de la aceptación con emociones de tristeza y pérdida del sentido de vida. La cuarta es el momento donde se va aceptando la muerte y se retoma el día a día, la vida cotidiana sin el ser querido. En ocasiones realizando aprendizajes de vida.



En Guatemala, la muerte para los Pueblos Indígenas es el paso a un nuevo lugar, es una transformación. En la cultura indígena maya las personas muertas tienen relación y comunicación con las personas vivas, así como lo tienen con la Naturaleza y el Universo. Los muertos protegen o envían mensajes o consejos a través de los sueños en la relación de reciprocidad entre vivos y muertos. Las ceremonias mayas son un encuentro entre quienes están vivos y quienes trascendieron. En el calendario maya hay días para las personas fallecidas y el momento de mayor encuentro tiene lugar en la fecha de 1 y 2 de noviembre donde se visitan de forma colectiva y social los cementerios, se decoran las tumbas, lleva comida especial, música y se vuelan barriletes que llevan el mensaje de los vivos a los muertos.

### Abordaje del proceso de duelo con niños, niñas y adolescentes

Los niños, niñas y adolescentes viven la pérdida de sus familiares y por ello es necesario que tengan un espacio para comprender lo sucedido, encontrar un sentido, expresar sus emociones y realizar una despedida. La elaboración del duelo para niños, niñas y adolescentes sigue los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Informar sobre cómo falleció el ser querido con palabras acordes a su comprensión y sin dar muchos detalles, resolviendo dudas, preocupaciones y completando información.
- **Paso 2:** Preguntar si tiene dudas y responder a sus preguntas e inquietudes.

- **Paso 3:** Preguntar qué piensa y cómo se siente. Dar espacio para expresar sus emociones y elaborarlas, particularmente la emoción de miedo o culpa.

Los niños y las niñas pueden sentir miedo por cómo se produjeron las muertes y pensar que otros familiares podrían fallecer incluso a él mismo/a. Hay que entender estos miedos como normales y, cuando se trabaje con la familia hacer ver que son normales y que no hay que burlarse o descalificar lo que están sintiendo. En el caso donde existan pesadillas, hay que tranquilizarlos haciéndoles ver que no son realidad y que son un mal sueño por el recuerdo de lo que está viviendo.

- **Paso 4:** Preguntar si cree que hay algo que le haga sentir mejor y apoyar en su propuesta.
- **Paso 5:** Preguntar cómo le gustaría despedirse del familiar y apoyarlo en su propuesta unido a palabras o mensajes que recuerden quien era el ser querido, qué recuerdos tiene de él o de ella. Por ejemplo: Realizar acciones o actividades que permitan hacer una valoración positiva de la persona fallecida. Para algunos niños, niñas y adolescentes y particularmente si la persona fallecida era muy cercana emocionalmente, puede ser útil realizar algunas actividades como:
  - Contar algunos recuerdos positivos o divertidos.
  - Hacer algunos dibujos de cómo les gustaría el futuro sin el ser querido en el lugar en el que viven.
  - Escribir una carta dirigida al familiar o amigo con ideas positivas.
  - Elaborar un mural, álbum de recuerdos o actividades conmemorativas como la elaboración y elevación de barriletes el día de los santos y difuntos.
- **Paso 6:** Realizar rituales de despedida frente a la pérdida donde se involucra a lo/as niños, niñas y adolescentes en algunas de las actividades.
- **Paso 7:** Restablecer las actividades cotidianas a partir de transcurrida una semana de la pérdida con el fin de que se involucren nuevamente en el día a día. Siempre se respetará que su concentración y emociones no estarán normalizadas durante un tiempo. Se deberá tener paciencia con las dificultades que alguno/as niños y niñas pueden tener en las tareas de casa o en las tareas del colegio, la convivencia, la escuela o con amigos y amigas.
- **Paso 8:** La vida sin el ser querido. Resignificar la pérdida. Ayudar a los/as niños, niñas y adolescentes a dar un nuevo sentido a la vida sin el ser querido o dando un lugar especial para el ser querido desde lo espiritual y emocional.



### **El rol de apoyo de las personas adultas cuidadores y cuidadoras de los/as niños, niñas y adolescentes.**

El abordaje del proceso de duelo en niños, niñas y adolescentes está influenciado por la forma en la que las personas adultas, sus cuidadores y cuidadoras manejan la situación y sus propias emociones. Es necesario desde las personas adultas mostrar cariño y transmitir tranquilidad para que se sientan seguro/as. Ello no implica que se deba esconder la tristeza, pero tampoco contagiar al niño o niña con las reacciones de las personas adultas.

Las personas adultas deben observar la conducta de los/as niños, niñas y adolescentes. En los momentos y semanas posteriores a la pérdida es importante estar pendiente de cómo se comportan los niños, niñas y adolescentes. En este sentido se debe tener la precaución de que no se queden marginado/as o aislado/as de otros miembros de la familia como sus hermanos, hermanas o personas con quien está compartiendo el espacio.

### **El abordaje del proceso de duelo con el Cuaderno de ideas sobre “los viajes y la migración”**

Las etapas para la elaboración del duelo presentadas en apartado anterior, se abordan con varios ejercicios presentados en el **Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración**. En el cuadro a continuación se presentan las etapas a abordar y los ejercicios vinculados.

## Cuadro 4. Etapas del proceso de duelo y ejercicios en el Cuaderno

| LAS ETAPAS DE ABORDAJE DEL PROCESO DE DUELO  | EJERCICIOS EN EL CUADERNO                                    |
|--|--|
| Brindar información, aclarar dudas   | Una experiencia difícil en mi vida: perder a un ser querido. |
|  | Cuando alguien querido fallece.                              |
|  | Rueda de emociones.  |
| Identificar y nombrar pensamientos y emociones vinculadas a la pérdida.                          | Mi emoción por el ser querido que hizo el viaje o falleció.  |
| Despedida del ser querido: recordar a la persona y dar un espacio a los recuerdos con él o ella. | Me transformo: De gusano o lombriz a mariposa.               |
|  | Mi mensaje para mi ser querido fallecido.                    |
| La vida sin el ser querido y resignificación de la pérdida.                                      | Cuando alguien querido fallece.                              |
|  | El tesoro de mi comunidad o barrio.                          |

Fuente: Elaboración propia.

### 3. EL CUADERNO DE IDEAS SOBRE “LOS VIAJES” Y LA MIGRACIÓN

Este apartado presenta el propósito del **Cuaderno de los niños, niñas y el Cuaderno para adolescentes**, cómo utilizarlo, a quien va dirigido, el contenido de los Cuadernos y las ideas fuerza o ideas principales de cada ejercicio. Al momento de realizar los ejercicios en un espacio grupal o colectivo, las ideas fuerza son las que se comparten al cierre de las sesiones.

#### **Sobre el Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración**

El **Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración** ofrece a los niños, niñas y adolescentes un apoyo y elaboración de las experiencias vinculadas a la migración desde ellos y ellas y darse un tiempo para pensar en esa vivencia importante de su desarrollo. Analiza cómo les afecta y beneficia la migración de sus familiares, identifica las emociones y permite sacarlas del cuerpo, así como dar un sentido a la experiencia de migración desde la vivencia personal para ponerlo en papel con sus propios recursos y creatividad.

La realización de los ejercicios del Cuaderno permite identificar situaciones de vulnerabilidad o necesidad de un apoyo psicológico especializado. El hecho de hablar de familia, red de apoyo, comunidad, vecindario o identidad abre la puerta para que los chicos y las chicas expresen situaciones difíciles o situaciones de violencia que requieren abordajes psicológicos especializados. En caso de que así suceda, el equipo psicosocial tiene que disponer de una ruta de derivación del caso para atender cada caso particular.

### ¿Cómo utilizarlo?

El Cuaderno tiene ejercicios de reflexión personal que pueden ser realizados de forma individual e independiente o en un espacio colectivo para las y los adolescentes. **Niños y niñas menores de 12 años**, utilizan su Cuaderno de forma individual con el apoyo de una persona que las y los guíe. **Las y los adolescentes** pueden utilizar el Cuaderno de forma independiente si así se considera oportuno. En cualquiera de las edades, lo reflexionado de forma individual, posteriormente se comparte en lo grupal para enriquecer con nuevas ideas, darse cuenta de que lo vivido no es solo a un chico o chica, sino que les sucede a otros y otras.

El Cuaderno brinda experiencias personales, profundas e íntimas, lo que lleva a la persona que facilita a ser cuidadosa/o en el análisis de la reflexión individual a la reflexión grupal o colectiva. La socialización de los ejercicios individuales al espacio colectivo se realiza con el consentimiento de cada chico o chica desde el respeto y valoración del esfuerzo realizado.

El Cuaderno puede seguir el orden de los ejercicios como están presentados, pero también se pueden hacer otras combinaciones si se considera oportuno para las necesidades del grupo o del proceso de acompañamiento psicosocial. Lo importante es mantener un hilo conductor como el que se presenta en los dos capítulos anteriores sobre la ausencia de un familiar y el duelo.

### ¿A quién va dirigido?

El **Cuaderno de ideas sobre “los viajes” y la migración** tiene como población meta a niños, niñas y adolescentes que tienen algún familiar que migró a otro país. La experiencia mayoritaria es hacia EE. UU., pero también se ha conversado con chicos y chicas que sus familias fueron a México, España o Canadá entre otros países. Se podría considerar a quienes tienen a su papá, mamá o ambos desplazados dentro del país.

Existen dos versiones del Cuaderno: Una versión dirigida a niños y niñas menores de 12 años, y una versión para mayores de 12 años. Las dos versiones tienen los mismos contenidos, hilo conductor e ideas clave que fueron planteados en apartados anteriores. Lo que varía es la metodología en algunos de los ejercicios permitiendo la adaptación según la edad.

## Contenidos del Cuaderno e ideas fuerza a transmitir a los niños, niñas y adolescentes

El Cuaderno recoge los contenidos expuestos a continuación, los cuales se unen con ideas fuerza de la temática uniendo las reflexiones y permitiendo dar un sentido al proceso de acompañamiento psicosocial tanto para niños y niñas menores de 12 años como para adolescentes. A continuación, se plantean en el siguiente cuadro.

**Cuadro 5. Contenidos del Cuaderno e ideas fuerza a transmitir a los niños, niñas y adolescentes**

| ACTIVIDAD O EJERCICIO    | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS   | IDEA FUERZA  |
|--------------------------|---|--|
| <p><b>Los viajes</b></p> | <p>Para la realización del ejercicio el facilitador/a previamente tiene que buscar información sobre los azacuanes. Se puede hacer en Google y/o preguntando a personas de las comunidades.</p> | <p>Migrar es algo normal y natural en los animales, las aves o los seres humanos. Se migra para lograr sobrevivir o desarrollarse. Migrar brinda oportunidades, pero también desafíos o dificultades como es la separación de la familia y con ello la nostalgia o la añoranza. También las personas se exponen a morir por accidentes, enfermedades o violencia. De otro lado, la migración brinda oportunidades para quienes se quedan porque reciben el dinero de las remesas y así pueden vivir mejor.</p> |

| <b>ACTIVIDAD O EJERCICIO</b>   | <b>ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS</b>   | <b>IDEA FUERZA</b>  |
|--|--|---|
| <p><b>Mis sueños</b></p> <p><b>Tu planeta ideal</b></p>                        | <p>Se analizan las expectativas y las metas que quieren lograr los niños, niñas y adolescentes.</p> <p>Se identifica el contexto de ellos y ellas y se reconocen las figuras de referencia o modelos a quien imitar y la red social de apoyo.</p> <p>Esta información permite al equipo psicosocial identificar situaciones de riesgo y figuras de apoyo con quien realizar un abordaje psicosocial.</p> | <p>Las personas deseamos lograr algo en la vida, que en el ejercicio hemos llamado sueños o metas. Cada quien tiene las suyas y es importante saber cuáles son. Para lograrlo necesitamos unas habilidades, recursos y personas que ayuden.</p> |
| <p><b>El atrapasueños:</b></p> <p><b>Los pasos para lograr tus sueños</b></p>  | <p>Se hace lectura colectiva de la leyenda del Atrapasueños y se apoya a la construcción de uno de ellos, los cuales al finalizar la actividad se presentarán en una exposición como los chicos y chicas la organicen.</p>   | <p>El ejercicio del atrapasueños nos ayuda a saber que situaciones son difíciles o no nos dejan avanzar en nuestros sueños y hay que dejar atrás y cuáles dejar pasar para avanzar y ser feliz.</p>   |
| <p><b>Mis héroes o heroínas:</b></p> <p><b>¿A quién me quiero parecer?</b></p> | <p>Identificar a las personas “modelo” ayuda a saber qué pasos están dando los chicos y chicas para lograr sus sueños.</p> <p>Permite identificar si existen figuras de referencia que puedan poner en riesgo la vida o integridad, por ejemplo grupos violentos.</p>  | <p>Los logros en la vida, muchas veces están marcados por personas a quienes nos queremos parecer. Por ejemplo el padre o madre, una persona socialmente reconocida o incluso alguien de la televisión. ¿Se habían dado cuenta de eso?</p>      |

| ACTIVIDAD O EJERCICIO                        | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS  | IDEA FUERZA   |
|--|--|---|
| <p><b>Mis superpoderes o habilidades</b></p> | <p>Se identifican las fortalezas que permiten una imagen positiva de sí mismo/as y salida para resolver los problemas de la vida.</p> <p>Se aprende a realizar un “anclaje” o superpoder que une a todos los superpoderes a través de una respiración guiada con visualización indicada en el Cuaderno. La técnica se basa en la neuropsicología y permite que después de ejercitarla, cuando se realiza el movimiento de dedos (anclaje), se tenga más fuerza para decir lo que no les gusta, resolver conflictos de forma pacífica o dar su opinión.</p> | <p>Todas y todos tenemos una fuerza interior, una voluntad, habilidades, actitudes o conocimientos que ayudan a tener mejores relaciones con otras personas, sentir paz o lograr sus sueños. A esta fuerza interior, habilidades y actitudes la llamaremos “superpoder” y podrán utilizarlo cuando necesiten resolver un problema, tengan una emoción desagradable o tengan que decir “No” ante algunas situaciones de la vida. Cuando pongan sus manos como en el ejercicio y conecten con su respiración, esa sensación de “yo sí puedo” llegará con vosotras/os.</p> |
| <p><b>Mi red, mi tela de araña</b></p>       | <p>Se identifica la red de apoyo de los niños, niñas y adolescentes, lo cual es útil para realizar acciones familiares o comunitarias. El ejercicio también permite identificar si personas que deberían estar en la red de apoyo no lo están, y derivado de ello que exista una afectación emocional o una situación de riesgo. Por ejemplo analizar el rol o apoyo de la iglesia o del sector educativo como apoyo o la ausencia de un padre como riesgo.</p>  | <p>Los chicos y chicas tienen personas que ayudan, dan consejos o protegen cuando hay dificultades. No están solo/as y pueden pedir ayuda cuando lo necesiten.</p>  |

| ACTIVIDAD O EJERCICIO            | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS  | IDEA FUERZA   |
|----------------------------------|--|---|
| <b>Mi árbol Familiar</b>         | Se construye un pequeño árbol familiar, el cual se puede unir con la identificación de quienes están en Guatemala y quienes fuera, o quienes fallecieron, o personas de la familia que no tiene presencia como por ejemplo, cuando no conocen a la figura del padre. El ejercicio invita a reflexionar sobre la identidad familiar, las raíces y valores, los cuales son la base de quienes somos, que queremos y porque nos relacionamos como lo hacemos. | Somos parte de una familia que viene de generación en generación. La familia tiene unas raíces, identidad o costumbres y valores que la hacen diferente de otras y que nosotras y nosotros también llevamos en el corazón.  |
| <b>Mi comunidad o vecindario</b> | Se identifica la forma de ver la comunidad y vecindario. Los lugares que se sienten seguros o los que se viven como riesgo. Con esa información se pueden construir acciones psicosociales que favorezcan los contextos de protección y que protejan de los que son un riesgo.   | Nacemos, vivimos y crecemos en un lugar que nos hace sentir bien y donde hacemos nuestras actividades y nos relacionamos con otras personas. Es importante darse un tiempo para pensar en ello, en los lugares donde nos sentimos bien y donde no nos agrada estar. |

| ACTIVIDAD O EJERCICIO | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS  | IDEA FUERZA  |
|-----------------------|--|--|
| <b>¿Quién soy yo?</b> | Niños y niñas, y sobre todo las y los adolescentes, se encuentran construyendo su identidad, es decir, “quien soy” o “quien quiero ser”. Es por ello que el ejercicio permite detenerse a pensar en ello.  | Todas y todos tenemos una forma de ser, actividades que nos gustan, preferencias o situaciones y personas que nos desagradan. Todo eso y más, es quienes somos. Nuestra identidad o “quien soy yo” en el día de hoy con lo aprendido en los años de vida y lo que me enseña la familia, la escuela, la sociedad, la televisión o las redes sociales. Quien eres puede tener algunas cosas que te agradan más que otras, pero todas son importantes y con amor las aceptamos. |
| <b>Mi pasaporte</b>   | Las personas para viajar necesitan un documento de identidad como el pasaporte. Este ejercicio une la reflexión sobre la identidad trabajada en “Quién soy yo”, con llegar al “Planeta Ideal” permitiendo construir un nuevo Universo donde se vale soñar. | Quien eres te ayuda a relacionarte con otras personas y con el tiempo existe un “quien soy” que queda escrito en un DPI o un pasaporte para ir a otro país. Aquí podemos construir nuestro pasaporte para ir al Planeta ideal.   |



| <b>ACTIVIDAD O EJERCICIO</b>  | <b>ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS</b>  | <b>IDEA FUERZA</b>   |
|---|---|--|
| <p><b>Tenemos la oportunidad y el derecho de cambiar: La transformación como parte de la vida</b></p> | <p>Las personas se desarrollan y construyen su forma de ser con base en las experiencias de vida y la relación con su entorno. El momento de la niñez y la adolescencia es de continua transformación.</p> <p>Es posible que algunos aspectos de la forma de ser, la identidad, los valores o los sueños cambien. Es así que los niños, niñas y adolescentes también pueden cambiar y transformarse.</p>  | <p>Chicos y chicas van construyendo “Quién soy yo” con el ejemplo que nos dan otras personas, la escuela, la televisión o las redes sociales. También con experiencias en la vida o los consejos y regaños de familia y amigos. Hoy que estamos pensando en ese “quién soy yo” y lo que quieres lograr quizás haya cosas que quieras cambiar o nuevos pasos que dar. El cambio se vale, no tenemos porque quedarnos siempre igual. Solo hace falta proponérselo.</p> |
| <p><b>Mis siguientes pasos de transformación de oruga o gusano a mariposa</b></p>                     | <p>El deseo de transformación requiere construir o imaginar los pasos a dar para lograr el cambio. Por ejemplo, con que nuevas personas relacionarse, que nuevos lugares frecuentar o qué nuevas habilidades se necesitan para lograr la transformación. El o la facilitador/a apoya a construir los nuevos pasos con las preguntas generadoras del ejercicio y las presentadas en las “ideas fuerza”</p> | <p>Ahora que te has propuesto cambiar o transformar, pueden pensar en tus siguientes pasos: (1) Qué quieres lograr o cambiar, (2) Cómo lo vas a hacer (3) A quien vas a pedir ayuda o apoyarte (4) Qué nuevas habilidades o actitudes necesitas para lograr el cambio. (5) ¿Le pones tiempo para ese cambio o transformación?</p>  |

| ACTIVIDAD O EJERCICIO  | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS  | IDEA FUERZA   |
|--|--|---|
| <p><b>Las dificultades o piedras en el camino</b></p>  | <p>La vida tiene situaciones o personas que dificultan el camino. El hecho de identificarlas y nombrarlas permitirá hacer algo frente a ello y en el caso del equipo psicosocial apoyar a los chicos y chicas a deshacer esas piedras o que tengan un peso más liviano. Puede ser que algunas de las dificultades planteadas por niños, niñas y adolescentes requieran apoyos especializados.</p>            | <p>El camino de la vida que se dibujó en otros ejercicios anteriores puede que no sea plano y tenga dificultades para vivir tranquilas, tranquilos y en seguridad. A esas dificultades las hemos llamado piedras. Cuando te das cuenta de que hay una piedra y le pones nombre como por ejemplo, “no puedo ir a la escuela”, “no está mi mamá para apoyarme”, “no tengo con quien hablar” o “no me atrevo a decir lo que pienso”, empieza a abrirse el chance de cambiarlo. La piedra se hace menos pesada o incluso podemos hacer pequeñas piedritas de una gran piedra. Así también podemos pensar en el ejercicio de la transformación y los pasos a dar para transformarse.</p> |
| <p><b>No logro que algunas personas me respeten: Quiero poner límites y protegerme</b></p> <p><b>Quiero decir qué me gusta y qué no me gusta</b></p> | <p>Los ejercicios ayudan a construir la habilidad para decir NO frente a determinadas actividades, mensajes o demandas hacia los niños, niñas y adolescentes y a dar su opinión.</p> <p>Invita a buscar ayuda o preguntar a otras personas de confianza como hacer o resolver estas situaciones.</p> <p>El facilitador/a prepara una dramatización en el espacio grupal con lo trabajado en el Cuaderno.</p> | <p>A veces hay personas que nos piden hacer cosas que no nos gustan o queremos dar una opinión diferente a la de otra persona. Esto en algunas culturas se ve mal, pero decir que NO o no estar de acuerdo con algunas opiniones es normal y natural. No todas y todos somos iguales. Decir lo que pensamos ayuda a construir el respeto hacia otras personas y a expresarse libremente.</p>  |

| ACTIVIDAD O EJERCICIO   | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS   | IDEA FUERZA   |
|---|---|---|
| <p><b>En la familia o entre amigo/as hay agresividad: ideas para resolver un conflicto de forma no violenta</b></p> | <p>La resolución de conflictos se une a la capacidad de respetar a otras personas, entender sus necesidades, tener un adecuado manejo de las emociones y aprender a decir lo que uno quiere de forma asertiva.</p> <p>El ejercicio del semáforo brinda una técnica para unirlo: Respiro (me calmo), Pienso en qué hacer con respeto, pero poniendo límites y Actúo de forma firme pero respetuosa.</p> <p>La resolución de problemas de forma adecuada no significa ceder frente a todo para evitar el conflicto, sino enfrentar la diferencia logrando que se respete las propias necesidades.</p> | <p>La vida siempre tiene conflictos, problemas o diferencias con otras personas. No hay vida sin conflicto y diferencia. Lo importante es aprender a tener una solución con respeto hacia ustedes y hacia la persona con quien se tiene la dificultad. Aprender a reconocer qué necesidad tienen, como encontrar un gana/gana, no dejar que las emociones le ganen a uno. Por eso, cuando vemos que está el conflicto o problema, que nos enojamos o molestamos, es mejor detenerse y respirar a qué pase un poco. Pensar qué hacer sin que eso lleve a más problemas o lastimar a la otra persona. Por último, cuando ya estamos listas o listos, actuar. Actuar no significa que se haga lo que la otra persona quiere cuando tú no te sientes cómoda/o o feliz, sino encontrar algo que sirve para las dos personas.</p> |
| <p><b>Regresando al vuelo del azacuán: ¿Qué es para tí “el viaje” o la migración?</b></p>                           | <p>Este ejercicio regresa a la reflexión sobre la migración después de pensar en la propia identidad y la de la familia. Analizar que se quiere en la vida y las diferentes formas de lograrlo donde la migración es una opción, pero quedarse en el lugar de origen también lo es.</p>   | <p>El ejercicio con el rompecabezas ha dado un momento para pensar en qué es “el viaje” o la migración para cada persona. Que se gana y se pierde con los viajes. Reflexionamos sobre cómo nos afecta a nosotras/os y nuestro entorno de forma agradable o desagradable. (Hacer resumen de cómo lo viven en cada grupo). Y ahora, ¿qué quieren hacer con su rompecabezas?</p>   |

| ACTIVIDAD O EJERCICIO   | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS  | IDEA FUERZA   |
|---|--|---|
| <p><b>En mi comunidad o vecindario muchas personas han hecho el viaje. Se vive la migración</b></p> | <p>El ejercicio tiene el propósito de profundizar en los impactos psicosociales de la migración. Dar el espacio para identificar si el hecho de que migren unas personas u otras hace una diferencia. Por ejemplo, ¿es igual cuando migra el papá que cuando migra la mamá? ¿Es igual la migración para chicos que para chicas? En este análisis se tomará en cuenta el enfoque de género.</p> <p>Las y los adolescentes construyen un pequeño video en TikTok para identificar la transformación o aportes de la migración en la comunidad o vecindario. Antes de realizar el video, cada persona o grupo, piensa y escribe qué es lo que quiere grabar. El video lo realiza cada quien con su celular y si no tienen celular las y los facilitadores pueden apoyar. Posteriormente será necesario disponer de alguna forma de visualización colectiva de los videos, y con ello hace preguntas generadoras o una exposición. Cada grupo decide qué hacer con el material.</p> <p>Niños y niñas hacen un collage y para ello hay que llevar materiales para recortar y pegar.</p> | <p>Ya vimos que los viajes o la migración es algo normal en las personas y animales. Por ser algo importante en nuestras vidas hemos hecho un video (o un collage) con TikTok que es una aplicación que hoy nos ayuda para eso. El video nos ha dado un tiempo para pensar en los cambios y transformaciones de nuestra comunidad o vecindario por la migración.</p> <p>Y ahora, ¿Qué quieren hacer con el video (o collage)?</p> |

| ACTIVIDAD O EJERCICIO                                      | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS  | IDEA FUERZA  |
|--|--|--|
| <p><b>Las remesas nos ayudan a crecer y vivir bien</b></p> | <p>Las remesas son un aporte importante para las familias y comunidades, sin embargo, no siempre es valorado o en ocasiones es detonante de otros problemas sobre todo para niños, niñas y adolescentes. El ejercicio permite identificar lo positivo o favorable de las remesas y lo desfavorable, incluido el hecho de existir situaciones de abandono, negligencia o vulnerabilidad porque las personas adultas responsables están interesadas en los chicos y chicas por la remesa, pero no los atienden o protegen.</p> | <p>Las remesas son importantes y son el resultado de un gran esfuerzo por parte de quienes viven fuera. Tienen situaciones positivas o favorables y otras negativas o desfavorables. Aquí las hemos analizado y también hemos aprovechado el recurso de TikTok. Puedes unir este video con el video sobre los cambios en tu comunidad. Y ahora, ¿Qué quieren hacer con el video?</p> |
| <p><b>El tesoro de mi comunidad o vecindario</b></p>       | <p>Se valora las remesas y se abren propuestas para protegerlas y maximizarlas. Chicos y chicas comparten su propósito para cuidarla.</p>  | <p>Reconociendo el esfuerzo que se hace para lograr que llegue la remesa a ti, tu familia y vecindario, ¿Qué vas a hacer para cuidarlo como que fuera un tesoro? Compartamos.</p>  |

| ACTIVIDAD O EJERCICIO   | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS   | IDEA FUERZA  |
|---|---|--|
| <p><b>Una experiencia difícil en mi vida: perder a un ser querido</b></p> <p><b>Cuando alguien querido fallece</b></p> <p><b>Mi mensaje para mi ser querido fallecido</b></p> | <p>Ejercicio dirigido a la elaboración del duelo frente a la muerte de un ser querido siguiendo el esquema presentado en el correspondiente apartado de esta Guía.</p> <p>Además de permitir la elaboración de pensamientos y experiencias, el o la facilitador/a tiene que estar pendiente de dudas o necesidad de ampliación de información que quiera el chico o chica y de forma individual y confidencial, tener un espacio privado para apoyarlo en la búsqueda de información para resolver sus vacíos.</p> <p>Realizar exposición con los barriletes.</p> | <p>Cuando un ser querido fallece es normal estar triste, molesto, enojado o con un gran dolor de corazón. El Cuaderno nos ha permitido escribirlo o pintarlo y eso puede aliviar un poco. Puede ser que tengamos algunas dudas de lo que pasó con su muerte y quieran saber más. Para eso si quieren les podemos ayudar desde la institución.</p> <p>En el ejercicio nos damos cuenta que no estamos solos o solas y podemos tejer redes, como la red de la tela de araña.</p> <p>Hemos podido escribir un mensaje que nos gustaría darle a nuestro familiar y con ello seguro que le llega allí donde se encuentre.</p> |
| <p><b>Mi emoción por el ser querido que hizo el viaje o falleció</b></p>  | <p>El ejercicio une la elaboración del duelo con las emociones a través de los colores y el mandala. Está dirigido para situaciones de pérdida y situación de ausencia de un familiar.</p>  | <p>En nuestro corazón queda la memoria del ser querido que nos acompañará en nuestra vida con sus recuerdos, sus valores o el apoyo a nuestros sueños.</p>   |
| <p><b>Rueda de emociones</b></p>  | <p>El ejercicio permite identificar y nombrar las emociones. Chicos y chicas no siempre logran identificarlas y posteriormente relacionarlas con diferentes situaciones de la vida y la migración.</p>  | <p>Las emociones son normales y nos avisan de situaciones de la vida que son importantes. Unas las sentimos más agradables y otras más desagradables. Todas se valen. Lo importante es identificarlas, reconocerlas, nombrarlas y saber porque nos suceden y cómo nuestro cuerpo las recibe.</p>   |

| ACTIVIDAD O EJERCICIO                                 | ANOTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS   | IDEA FUERZA   |
|---|---|---|
| <p><b>Los derechos de los chicos y las chicas</b></p> | <p>El acompañamiento psicosocial con niños, niñas y adolescentes incorporando el enfoque de derechos abre la oportunidad para dar a conocer los derechos contemplados en la Convención de los Derechos del Niño y en particular los que se unen con situación de migración.</p> | <p>Niños, niñas y adolescentes tienen derechos que ayudan a vivir en paz disfrutando esa etapa de la vida. Este espacio es para conversar sobre “los viajes”, la migración y los familiares que no pueden estar todos los días con vosotras/os. Es así que hemos elegido algunos de esos derechos como el derecho a opinar y decir lo que pensamos, el derecho a vivir sin violencia, a no ser discriminada/os o a viajar. Esos derechos se contemplan en la Convención para los Derechos del Niño.</p> |

Fuente: Elaboración propia.





# BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

Batres, G.(2010). *Las secuelas del abuso sexual en el área de la sexualidad*.

Instituto Latinoamericano de Naciones Unidas para la prevención del delito y el tratamiento del delincuente. ILANUD. Recuperado de: <http://www.giocondabatres.com/modules/news/makepdf.php?storyid=12>

Conferencia Nacional de directores de escuelas universitarias de terapia ocupacional (2004). *Libro blanco de la diplomatura en terapia ocupacional elaborado por la Conferencia Nacional de directores de escuelas universitarias de terapia ocupacional*. Zaragoza. España. Recuperado de: [https://www.urjc.es/images/cndeuto/archivos/Libro\\_Blanco\\_de\\_Terapia\\_Ocupacional\\_de\\_la\\_Cndeuto.pdf](https://www.urjc.es/images/cndeuto/archivos/Libro_Blanco_de_Terapia_Ocupacional_de_la_Cndeuto.pdf)

Fancourt, D. y Finn, S. (2019). "What is the evidence on the role of the arts in improving health and well-being? A scoping review" (2019) HealthEvidence Network Synthesisreport 67 y Organización Mundial de la Salud. Recuperado de: <https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/329834/9789289054553-eng.pdf>

Gómez, N; Woltke, E; Barrios, A.; Ledón, A; Díaz, H. Polanía, F. et al. (2014). *Abriendo fronteras con el corazón. Guías para la aplicación del enfoque psicosocial en contextos migratorios*. Guatemala: ECAP, Voces Mesoamericanas, Enlace, Consejería en Proyectos, Colectivo ANSUR, Casa del Migrante de Saltillo, COFAMIPRO, COFAMIDE, Sin Fronteras IAP y Fondo Nacional para las Migraciones de Honduras.

Gómez, N. (2020). *Guía técnica orientadora para el acompañamiento psicosocial remoto*. Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH. San Salvador. Recuperado de: [https://alternativasca.com/wp-content/uploads/2021/02/GIZ\\_2020\\_Guia-tecnica-orientadora-APS-remoto.pdf](https://alternativasca.com/wp-content/uploads/2021/02/GIZ_2020_Guia-tecnica-orientadora-APS-remoto.pdf)

Grillo, M.; Long, S. y Gómez, N. (2017) "Estudio subregional sobre impacto de la migración parental en niñas, niños y adolescentes que permanecen en sus países de origen "niñez dejada atrás". Guatemala y Honduras. Paniamor y Save the Children. Costa Rica. (En edición)

Instituto Interamericano de Derechos Humanos (2009). Multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo Experiencias de países latinoamericanos. Recuperado de: [https://www.iidh.ed.cr/IIDH/media/1520/multiculturalidad\\_interculturalidad-2009.pdf](https://www.iidh.ed.cr/IIDH/media/1520/multiculturalidad_interculturalidad-2009.pdf)

Larepa, B. (2020). *Transitar los adentros. Un viaje interior a través del dibujo*. Recuperado de: <https://beatrizlarepa.com/portfolio/transitar-los-adentros/>

Organismo Judicial Guatemala(2021). *Curso de especialización en materia de niñez y adolescencia en protección y justicia penal juvenil, basado en la currícula de especialización*. Guatemala: Iepades, UNICEF, Organismo Judicial Guatemala.

Con el apoyo de:

# ACCIÓN HUMANITARIA

---

## PARA LA NIÑEZ MIGRANTE



# ACCIÓN HUMANITARIA

PARA LA NIÑEZ MIGRANTE

